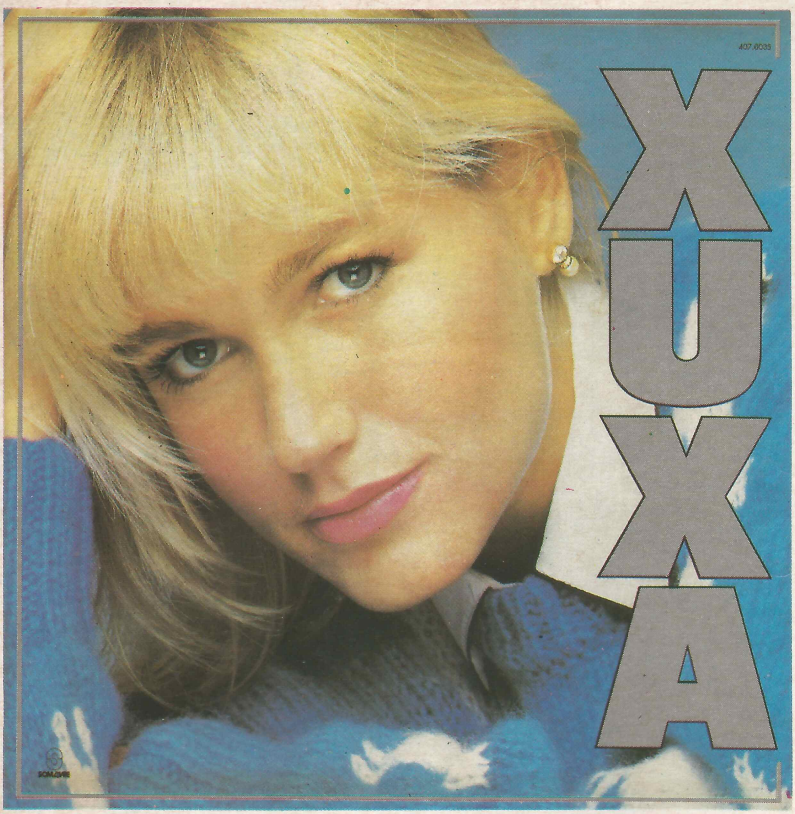
Mônica

Nº 41 - Cr$ 43,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr$ 55,00

NOVO LANÇAMENTO



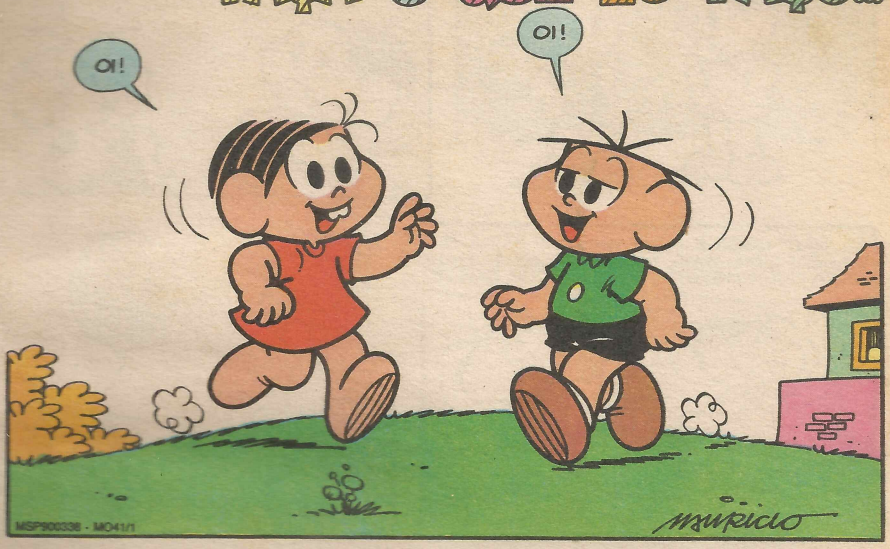
Os grandes sucessos da XUXA em espanhol agora no Brasil.

LANÇAMENTO

SOM LIVRE

EM LP E K7

MÔNICA em DIGA O QUE EU DIGO, FAÇA O QUE EU FAÇO...



© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

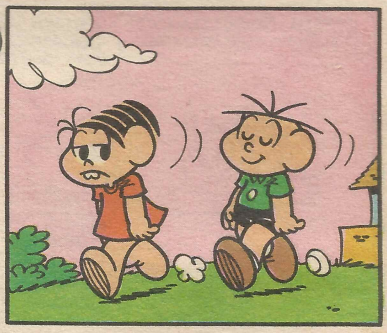
FOI O QUE EU DISSE!
FOI O QUE EU DISSE!

PERAÍ, CEBOLINHA... VOCÊ ESTÁ ME IMITANDO, POR ACASO?
PERAÍ, CEBOLINHA... VOCÊ ESTÁ ME IMITANDO, POR ACASO?

AH, NÃO! ESSA É A BRINCADEIRA MAIS VELHA QUE EXISTE!
AH, NÃO! ESSA É A *BLINCADEILA* MAIS VELHA QUE EXISTE!

POIS SAIBA QUE EU NÃO LIGO!
POIS SAIBA QUE EU NÃO LIGO!

SEU BOBÃO! NÃO QUERO MAIS BRINCAR COM VOCÊ! TCHAU MESMO!
SEU BOBÃO! NÃO *QUELO* MAIS *BLINCAR* COM VOCÊ! TCHAU MESMO!



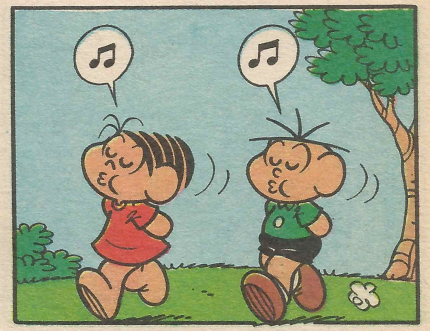
QUER PARAR DE ME SEGUIR?

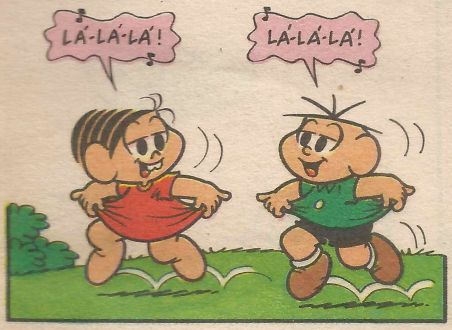
QUER PALAR DE ME SEGUIR?

TÁ BOM, CEBOLINHA! TÁ BOM! FOI GOZADO!
AH, AH, AH! MAS AGORA CHEGA, TÁ?

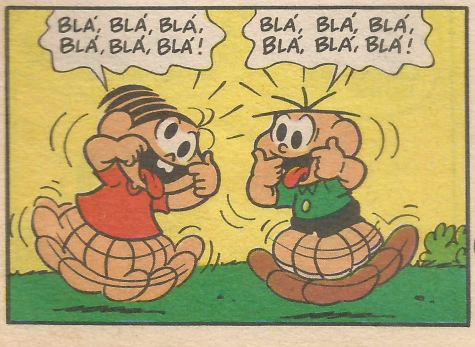
TÁ BOM, CEBOLINHA! TÁ BOM! FOI GOZADO!
AH, AH, AH! MAS AGORA CHEGA, TÁ?

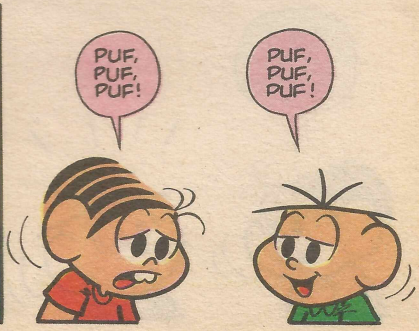
O.K.! PODE ME IMITAR! UMA HORA VOCÊ CANSA!
O.K.! PODE ME IMITAR! UMA HORA VOCÊ CANSA!

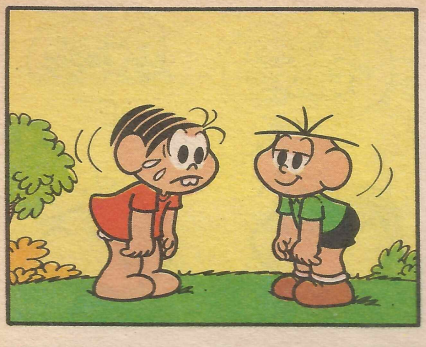



LÁ-LÁ-LÁ!
LÁ-LÁ-LÁ!

UM TIGRE, DOIS TIGRES, TRÊS TIGRES!
UM TIGLE, DOIS TIGLES, TLÊS TIGLES!


BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!


PUF, PUF, PUF!
PUF, PUF, PUF!



GRRRR! CHEGA!
GLLLL! CHEGA!

AI! O QUE FIZ PRA MERECER ISSO?
AI! O QUE FIZ *PLA MELECER* ISSO?

EU SEMPRE FUI UMA MENINA LEGAL, SIMPÁTICA, CHARMOSA, MAS VOCÊS, MOLEQUES, NÃO PARAM DE ME ATAZANAR! QUERIA TANTO UM POUCO DE PAZ E SOSSEGO, MAS PONHO OS PÉS FORA DE CASA, LÁ VÊM VOCÊS ME PROVOCAR E AÍ...
EU *SEMPLE* FUI... HÃ... UMA... HÃ...

DLOGA! ASSIM NÃO DÁ, MÔNICA! FALA MAIS DEVAGAR, NÉ?

DESSE JEITO, EU ME *PELCO*!

DESSE JEITO, EU ME *PELCO*!

EPA! *AGOLA* É VOCÊ QUE ESTÁ *QUE-LENDO* ME IMITAR, É?
BIDU! QUER DIZER... EPA! *AGOLA* É VOCÊ QUE ESTÁ *QUELENDO* ME IMITAR, É?

QUE COISA MAS SEM ORIGINALIDADE!
QUE COISA MAIS SEM ORIGINALIDADE!

VOCÊ É MESMO UMA BOBONA, MÔNICA!
VOCÊ É MESMO... O QUÊ?

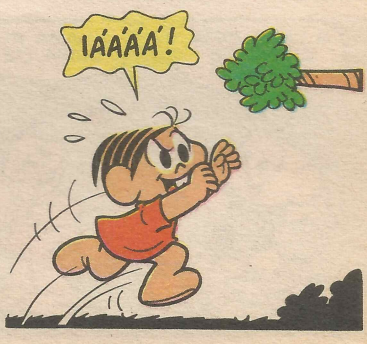
GRRR! VOCÊ É... É... MESMO UMA BOBONA, MÔNICA!

OLA, OLA! CONSEGUIU, NÉ? AGOLA VAMOS VER SE VOCÊ LEPETE ISSO...
OLA, OLA! CONSEGUIU, NÉ? AGOLA VAMOS VER SE VOCÊ LEPETE ISSO...

A MÔNICA É BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA!
TUM TUM
TUM
TUM

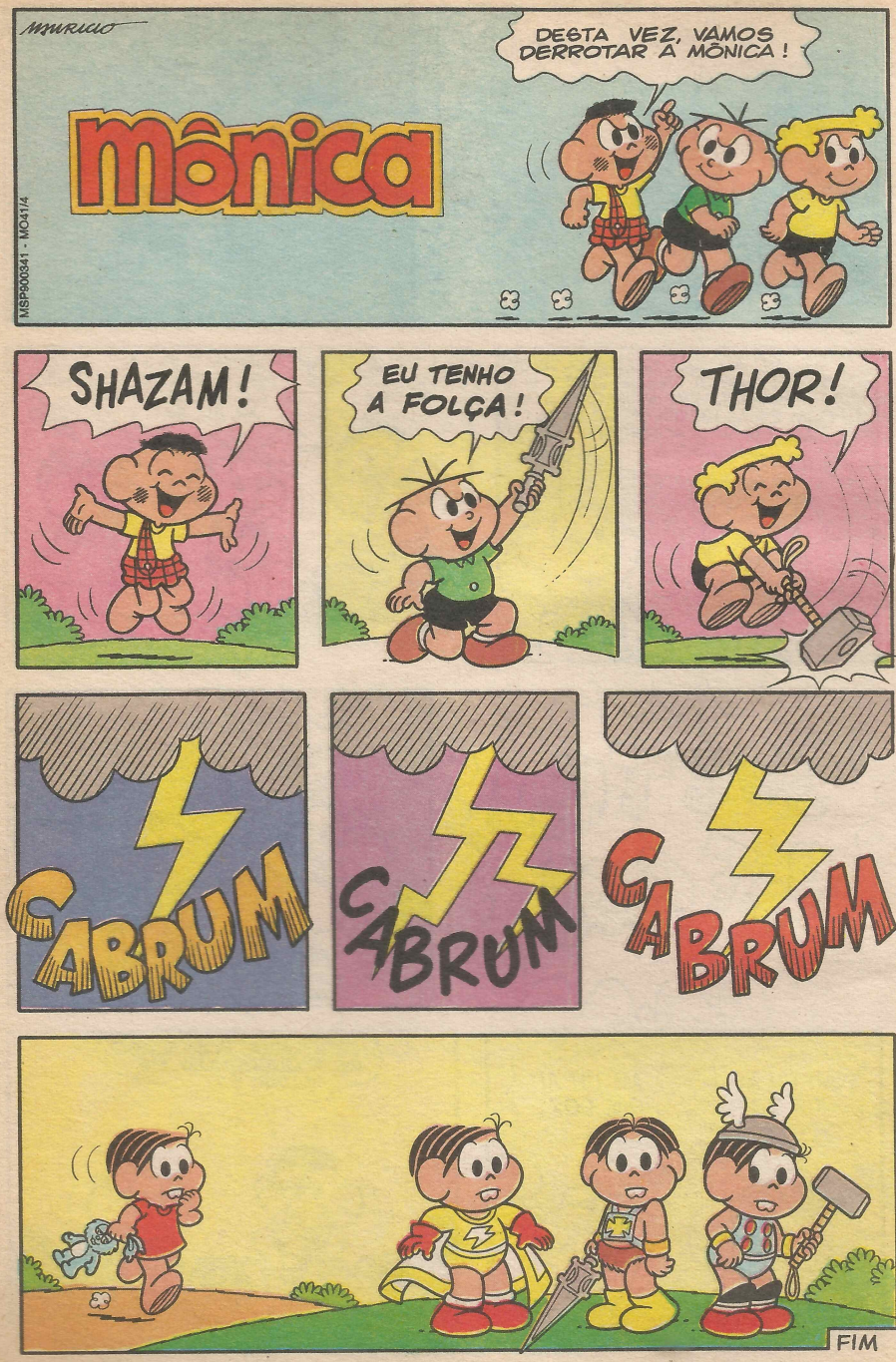
A MÔNICA... GRR! É... GGNNN... BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA!
TUM TUM TUM

IÁÁÁÁ!


IÁÁÁÁ!

UGGH!
CRÁS
TUM
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
OBA! AGORA VAMOS ANDAR NA LAMA!
OBA! AGORA VAMOS ANDAR NA... ARGH... LAMA!
OH! QUE CABEÇA, A MINHA! QUASE IA ME ESQUECENDO!
PAF
OH! QUE CABEÇA, A MINHA! QUASE IA ME...
PAF
AAA!
A LAMA ESTÁ CHEIA DE MINHOCA!
A LAMA ESTÁ CHEIA DE...
MINHOCAS?! AAAAAIII!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!
AAAAAGH!
AH, AH, AH, AH, AH!
AI, CEBOLINHA! EU VI TUDO! FOI SUPER-GOZADO!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH! QUANDO VOCÊ FALOU QUE IA FAZER GATO E SAPATO DA MÔNICA, COM ESSA HISTÓRIA DE IMITAÇÃO, EU NÃO ACREDITEI! MAS, DEPOIS...
ELA DEVE ESTAR CORRENDO ATÉ AGORA!
DARIA TUDO PRA VER A CARA DELA! AH, AH, AH!
GLUP! EU NÃO!
SOC TUM PAF SOC
E ISSO É PRA APRENDEREM!
EU SOU INIMITÁVEL!
AI! UI! AI! QUE DOR!
AI! UI! AI! QUE DOR!
CEBOLINHA, POR ACASO, ESTÁ QUERENDO ME IMITAR, É?
FIM


MAURICIO
Mônica
MSP900341 - MO41/4
DESTA VEZ, VAMOS DERROTAR A MÔNICA!
SHAZAM!
EU TENHO A FOLÇA!
THOR!
CABRUM
CABRUM
CABRUM
FIM

ESTE GAROTO VALE OURO!

Revista do

Riquinho

Todos os meses nas bancas. Não perca.

EDITORA GLOBO

© 1989 HARVEY PUBLICATIONS, INC.

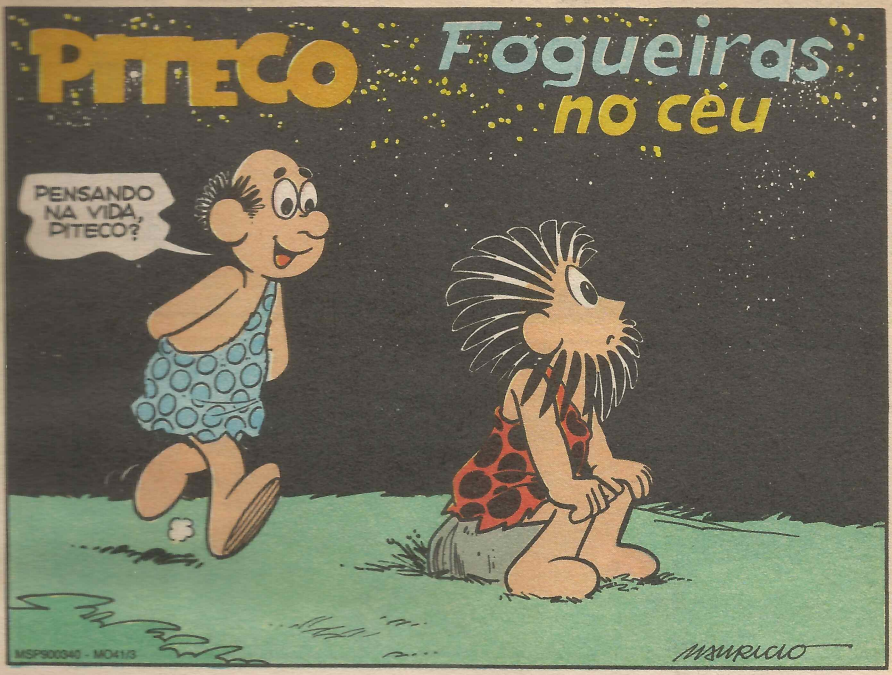
Mauricio de Sousa apoia "ESPAÇO CRIANÇA"

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Convidado pela Prefeita Luiza Erundina, Mauricio de Sousa se colocou à disposição do Município de São Paulo para colaborar no projeto "ESPAÇO CRIANÇA" planejado para o local onde desabou a favela Nova República.
O lançamento do projeto aconteceu durante as comemorações do 436º aniversário de São Paulo, no último dia 25 de Janeiro.
O "ESPAÇO CRIANÇA" é uma área de lazer, educação e integração para a criança. No evento Mauricio declarou que sua colaboração "é uma obrigação como cidadão e como profissional".

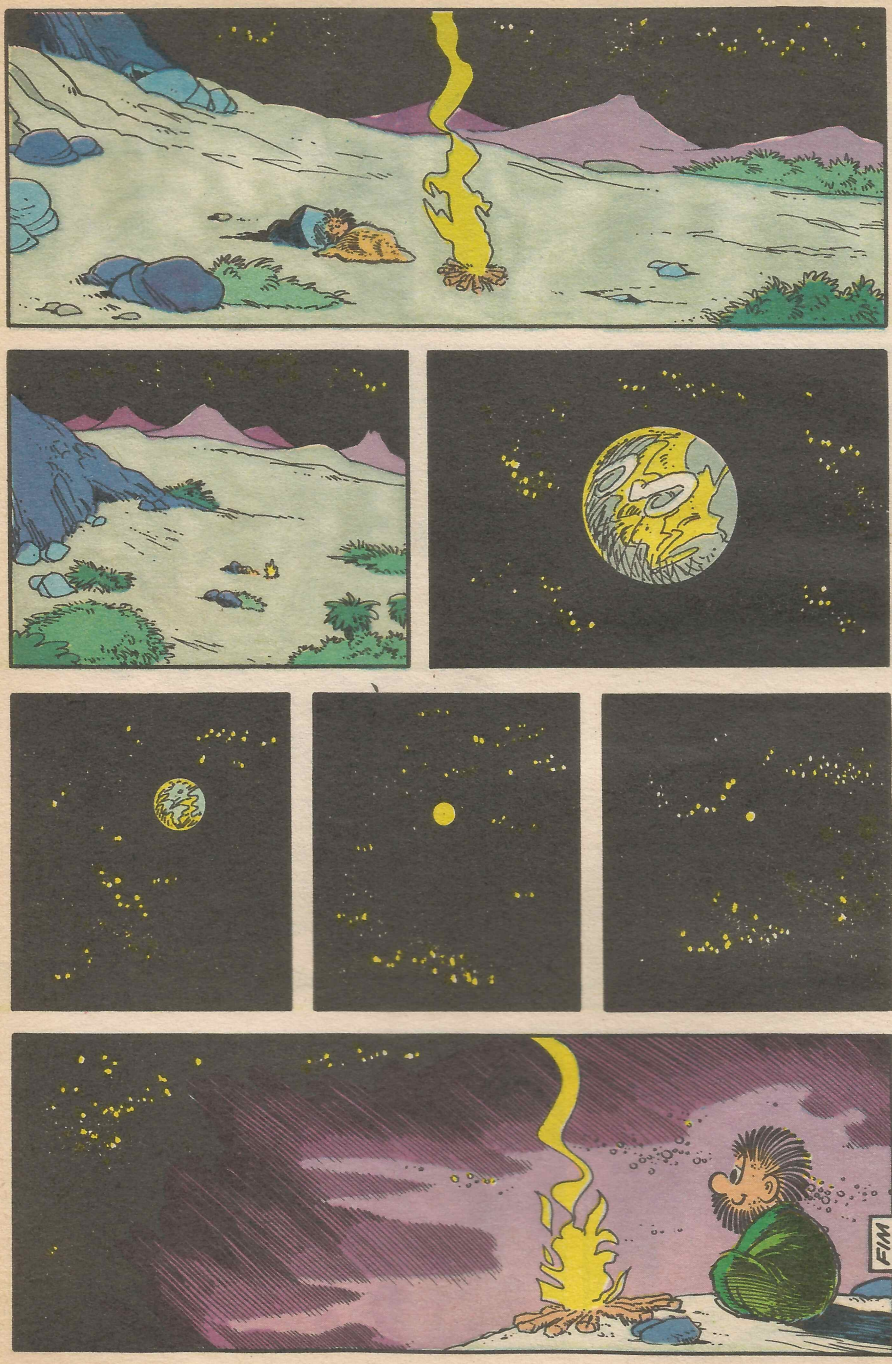
PITECO

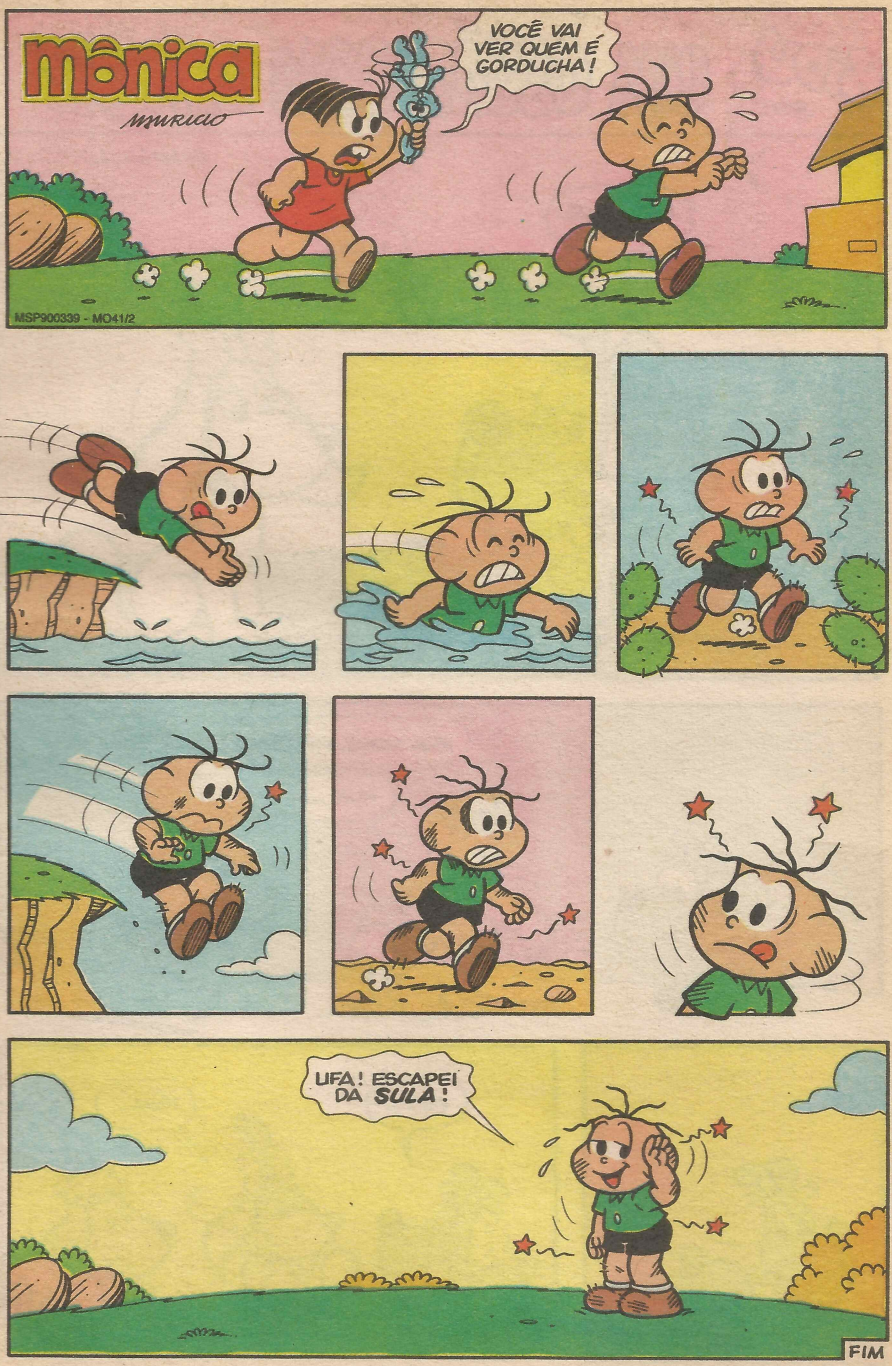
Fogueiras no céu



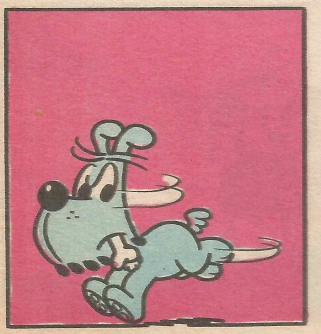
NUNCA PENSEI NISSO!
POIS É! TUDO ISSO ME DEIXA MUITO ENCUCADO!
...MAS, E SE HOUVER VIDA COMO A NOSSA, NESSES OUTROS PLANETAS?
TÁ MALUCO?
POR QUÊ? SE EXISTEM MILHÕES DE SÓIS, DEVE HAVER BILHÕES DE PLANETAS!
CLARO QUE ALGUNS COM CONDIÇÕES DE VIDA IGUAIS À NOSSA!
LOGO, PODE HAVER PESSOAS IGUAIS A NÓS, ESPALHADAS PELO CÉU!
NÃO HAVIA PENSADO NISSO!
POIS É! DEVE HAVER UM MONTE DE PITECOS PELO UNIVERSO!
...E EU APOSTO QUE É DEVIDO ÀS FOGUEIRAS QUE ELES FAZEM, PARA SE AQUECEREM!
AÍ VOCÊ JÁ ESTÁ EXAGERANDO!
BOA NOITE, BOLOTA!
UAÁÁÁÁ...

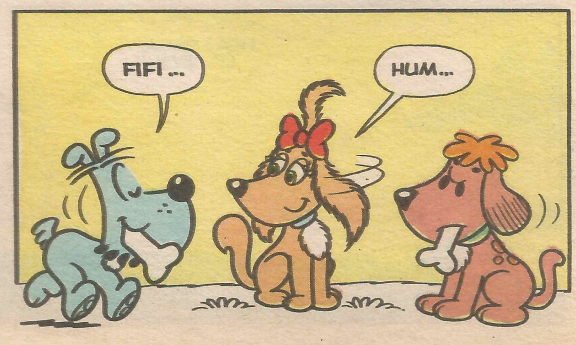
BRRRR... QUE FRIO!
HUM...
HA, HA, HA... QUE BOBAGEM!
Z

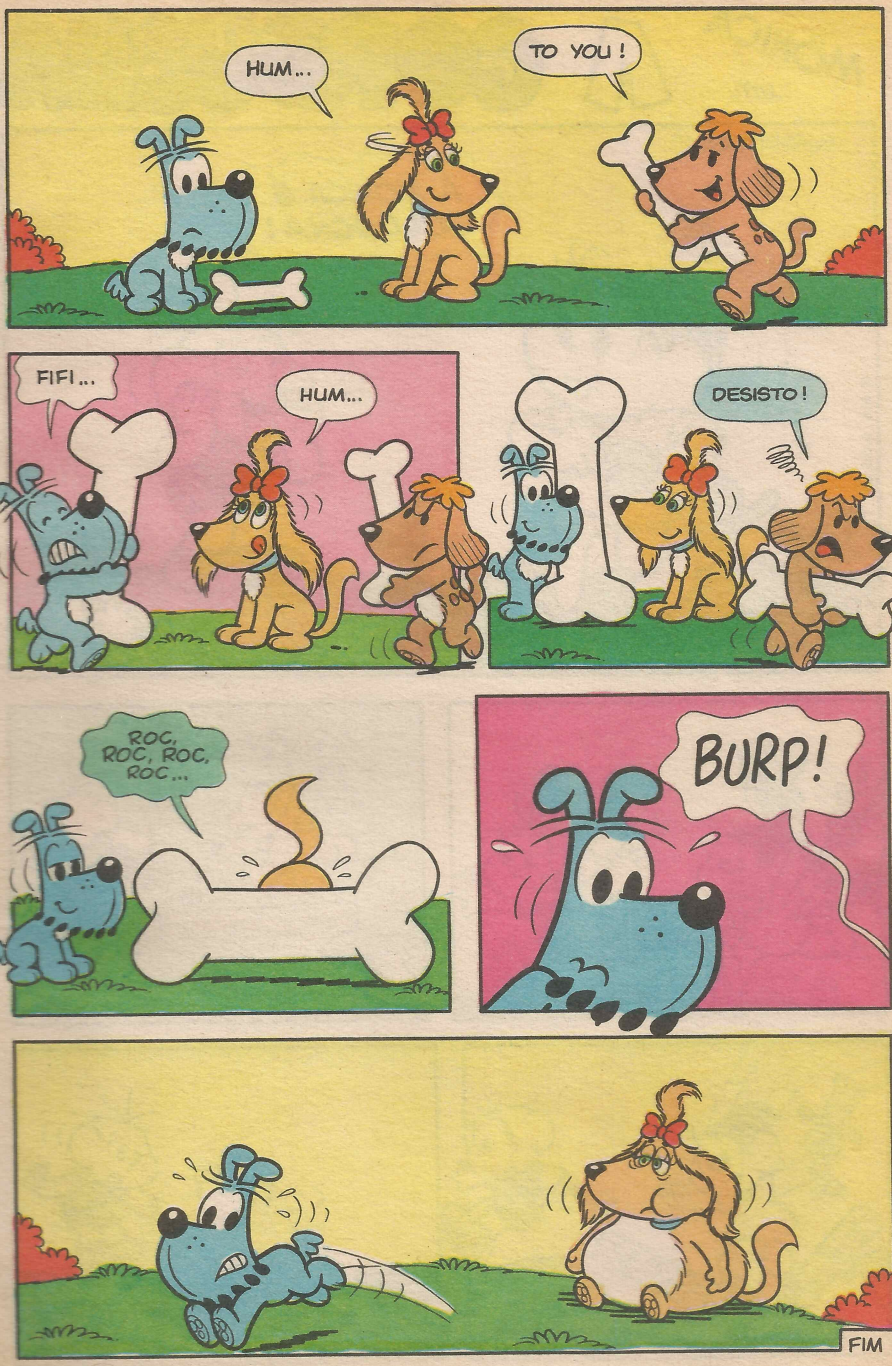

FIM


Mônica
MAURICIO
VOCÊ VAI VER QUEM É GORDUCHA!
MSP900339 - MO41/2
UFA! ESCAPEI DA SULA!
FIM

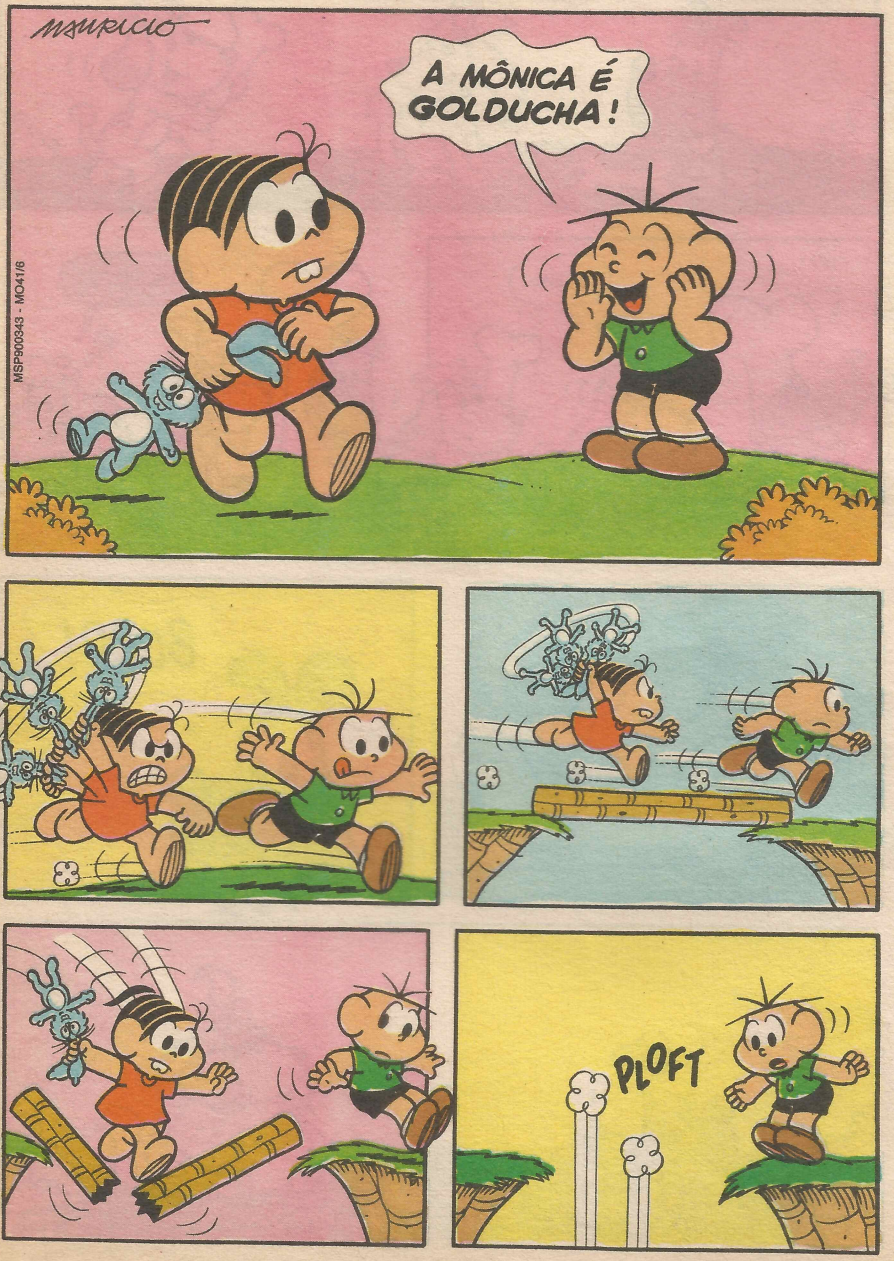
BIDU em UM OSSÃO COM AMOR



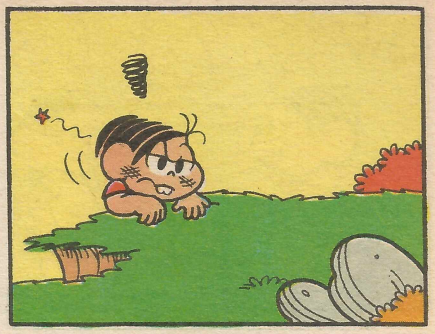



HUM...
TO YOU!
FIFI...
HUM...
DESISTO!
ROC, ROC, ROC, ROC...
BURP!
FIM

MÔNICA em A GORDUCHA

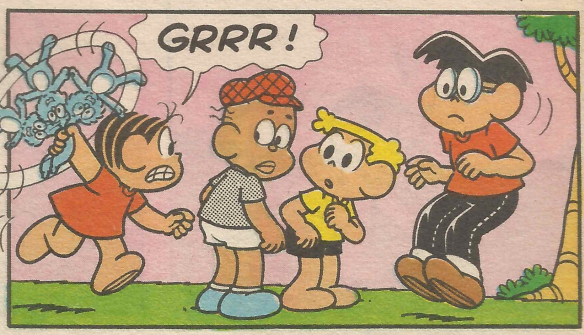


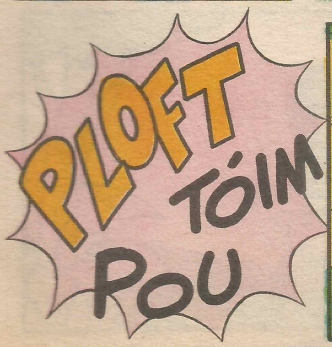
GOLDUCHA!
GOLDUCHA!



A MÔNICA FOI AO CINEMA E SENTOU EM CIMA DUMA FORMIGUINHA... QUAL O NOME DO FILME?
SEI NÃO!
QUAL?

A BALEIA ASSASSINA!


GRRR!


PLOFT
TÓIM
POU

PODIA SER PIOR! ELA PODIA TER SENTADO EM CIMA DE NÓS!

OI, MAGALI! ME DÁ UM TECO?
DE JEITO NENHUM!
VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UM REGIME!
O JEITO É FAZER BASTANTE GINÁSTICA!
TUM
TUM
TUM

MELHOR PARAR DE PULAR CORDA!
POR QUÊ?
SE CONTINUAR PULANDO, VAI CAUSAR UM TERREMOTO!
CHEGA!!
VOU PRA CASA!
FICO NO MEU QUARTO!
AQUI NINGUÉM ME CHAMA DE GORDA!
CRÁS
FIM

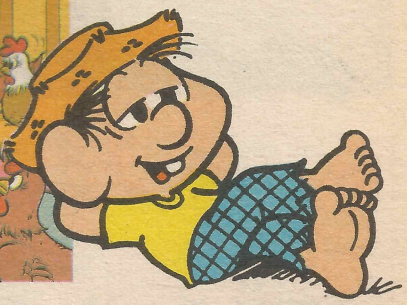
QUADRINHOS,

EDITORA GLOBO

ESTAS NOVAS REVISTAS DA TURMA JÁ ESTÃO NA BANCA.

© 1990 Sketch.

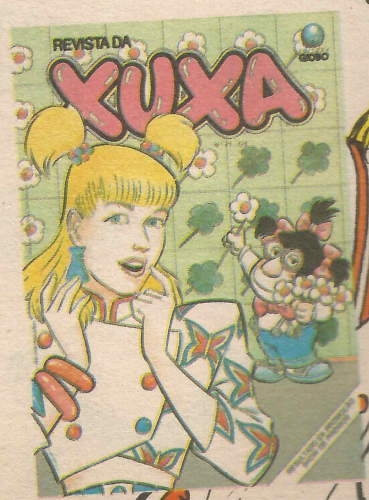
© Copyright [1990] by Harvey Publications INC.

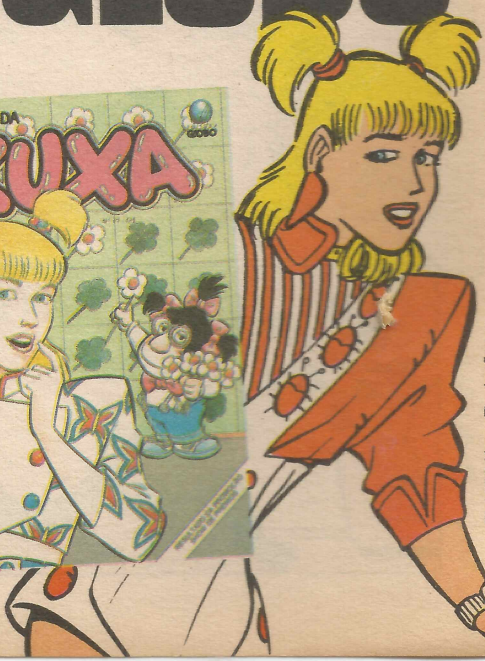


MAURICIO

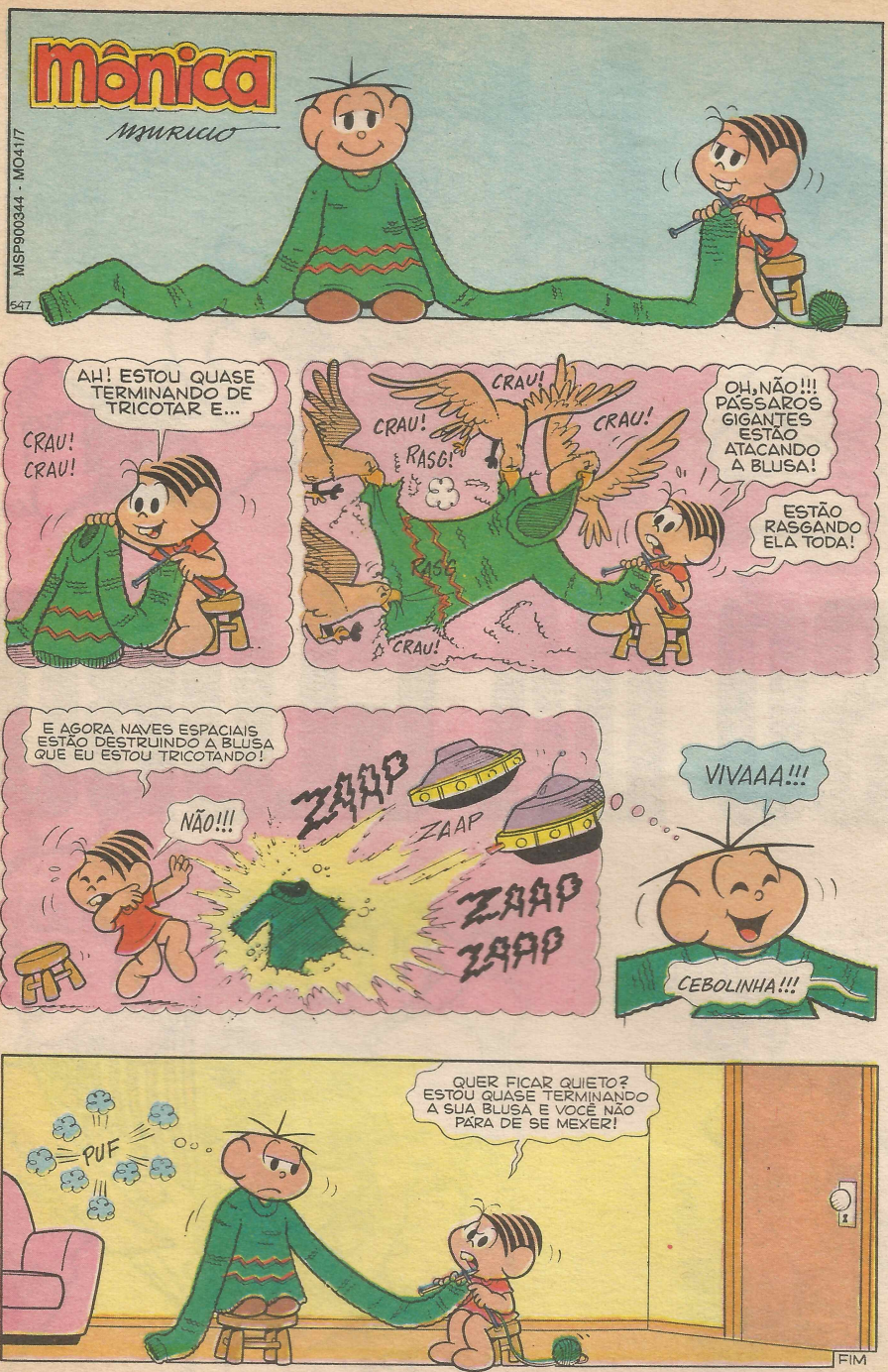
MAURICIO

SÓ DA GLOBO



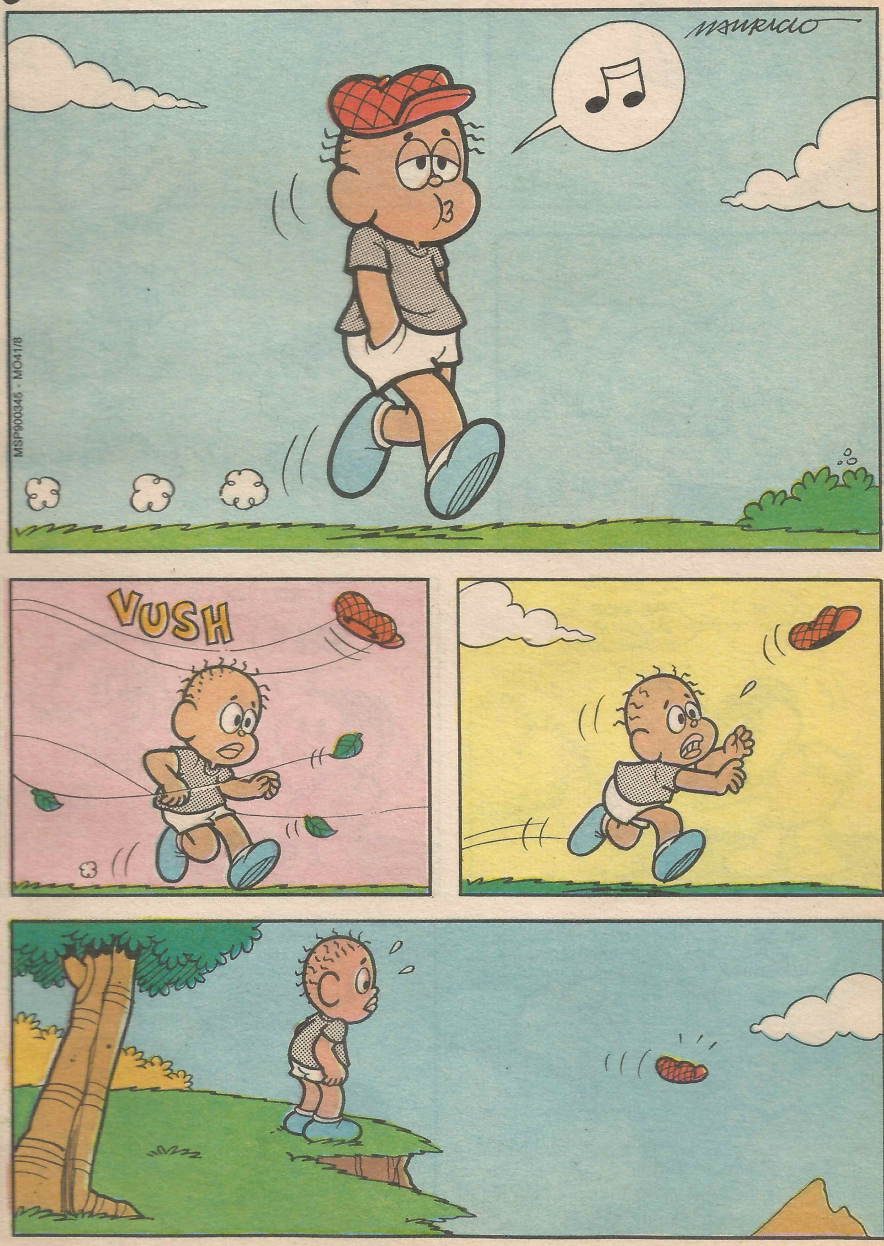


© 1990 Xuxa Produções.

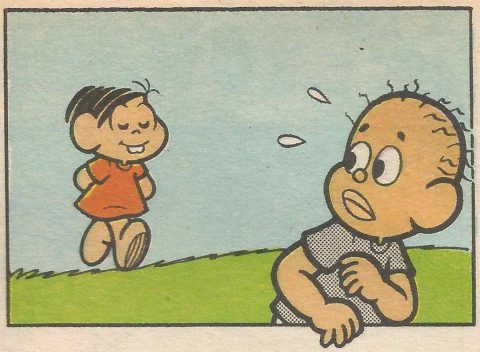

Mônica
MAURICIO
MSP900344 - MO417
547
AH! ESTOU QUASE TERMINANDO DE TRICOTAR E...
CRAU!
CRAU!
CRAU!
CRAU!
CRAU!
RASG!
RASG
CRAU!
OH, NÃO!!! PÁSSAROS GIGANTES ESTÃO ATACANDO A BLUSA!
ESTÃO RASGANDO ELA TODA!
E AGORA NAVES ESPACIAIS ESTÃO DESTRUINDO A BLUSA QUE EU ESTOU TRICOTANDO!
NÃO!!!
ZAAP
ZAAP
ZAAP
ZAAP
VIVAAA!!!
CEBOLINHA!!!
PUF
QUER FICAR QUIETO? ESTOU QUASE TERMINANDO A SUA BLUSA E VOCÊ NÃO PARA DE SE MEXER!
FIM

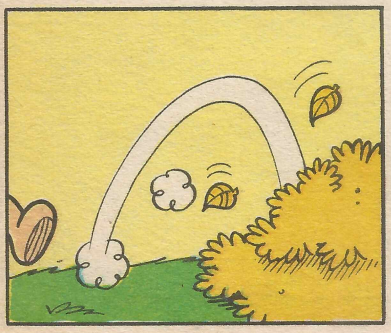
JEREMIAS

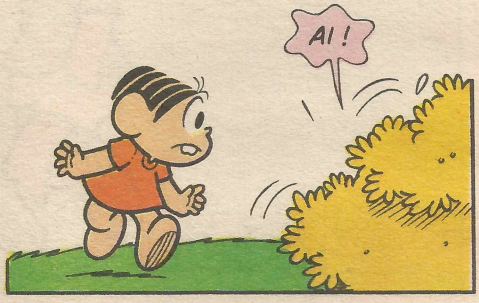
... E O VENTO LEVOU (O BONÉ)

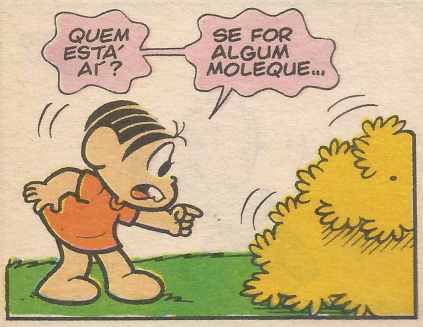


AI, E AGORA?
ESTOU ME SENTINDO NU!





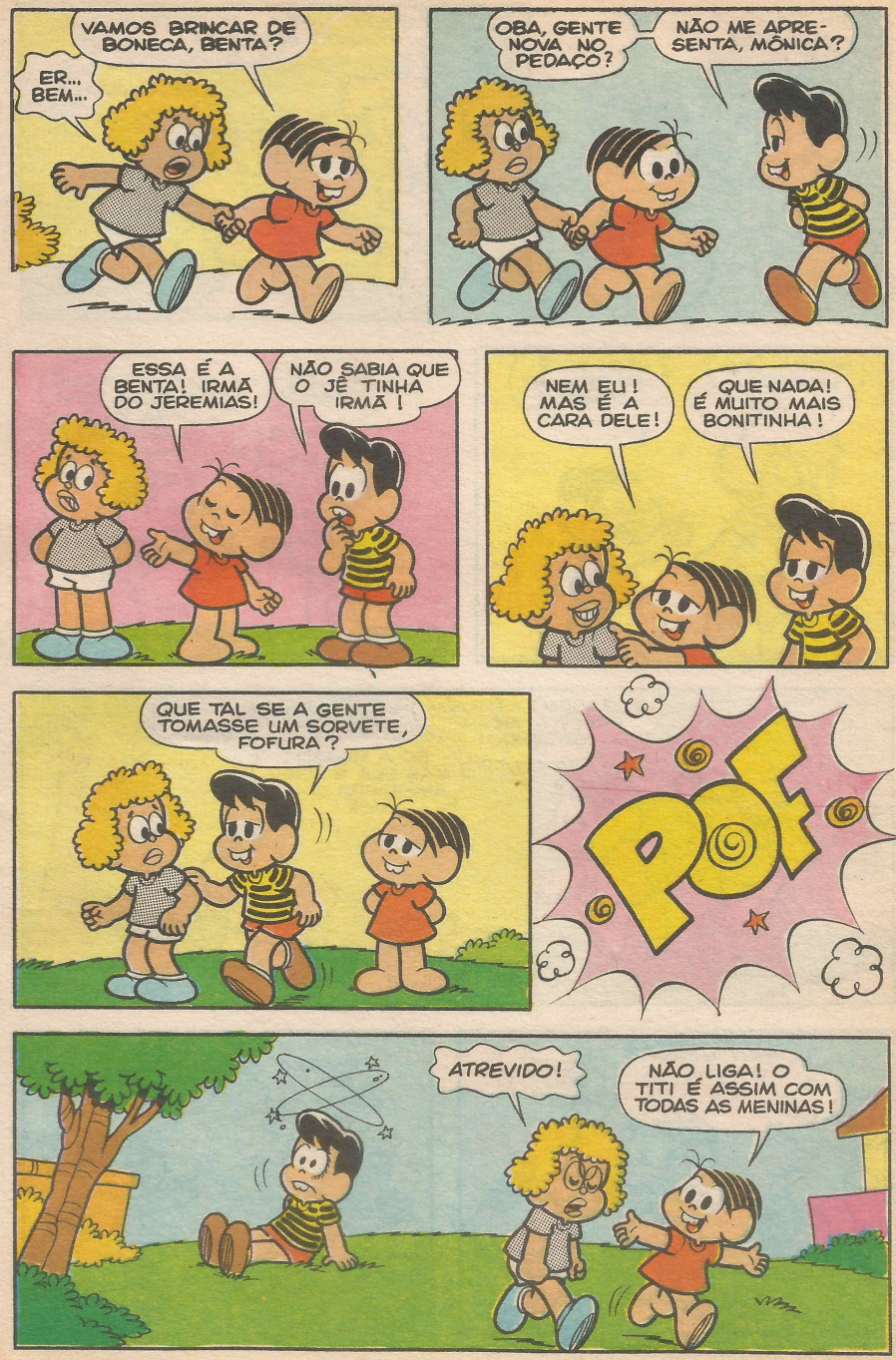

AI!

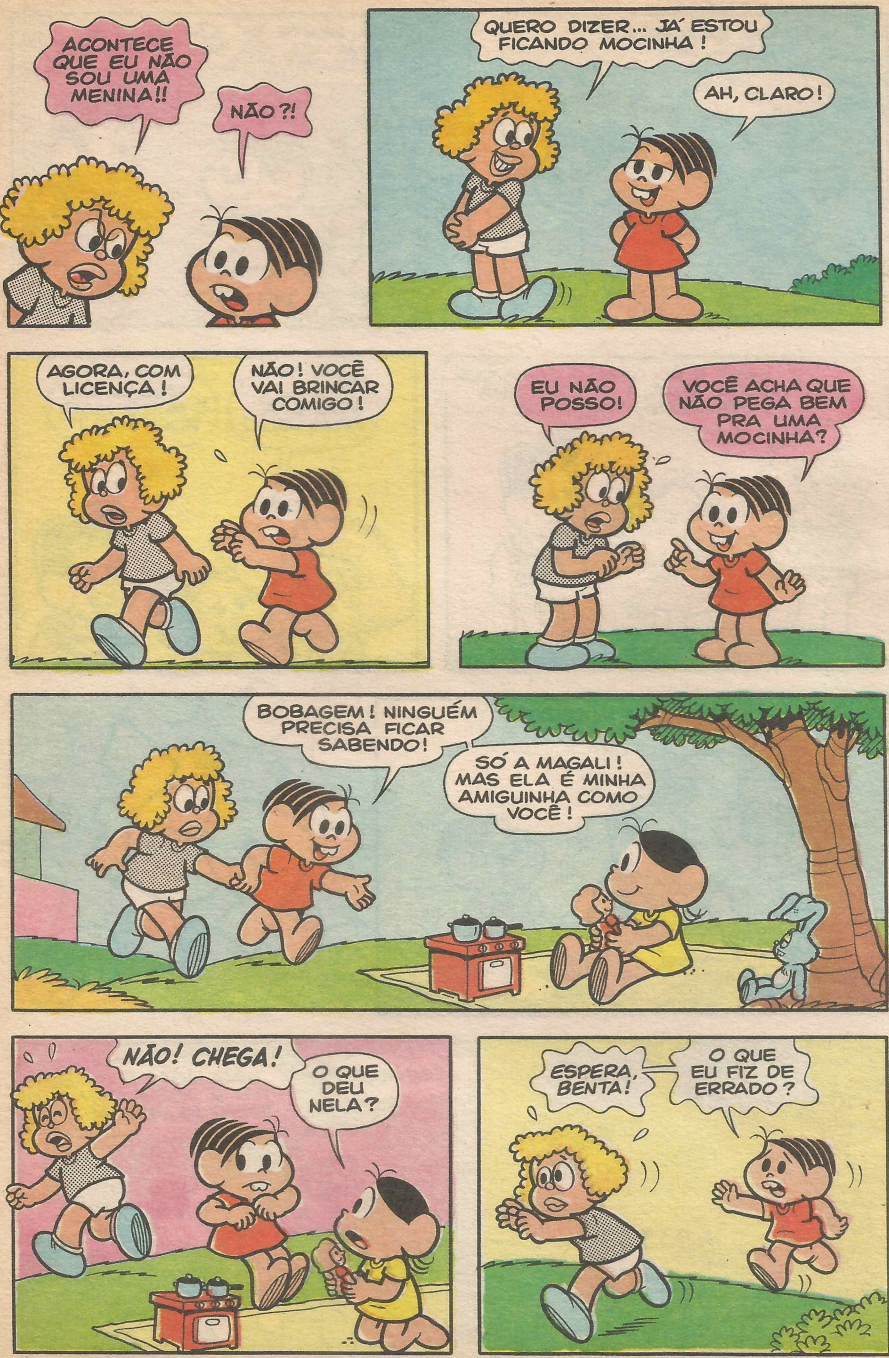

QUEM ESTÁ AÍ?
SE FOR ALGUM MOLEQUE...

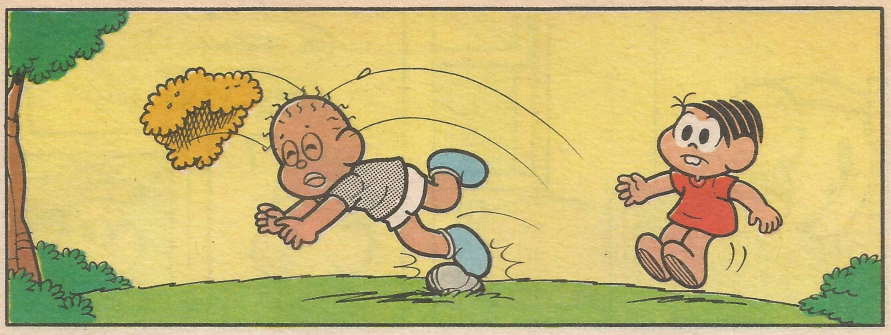
ER... OI!
QUEM É VOCÊ?

JÁ SEI! É A IRMÃ DO JEREMIAS!
ER... ISSO MESMO!

MEU NOME É MÔNICA! NÃO SABIA QUE O JEREMIAS TINHA UMA IRMÃ!
EU SOU A BENTA!


VAMOS BRINCAR DE BONECA, BENTA?
ER... BEM...
OBA, GENTE NOVA NO PEDAÇO?
NÃO ME APRESENTA, MÔNICA?
ESSA É A BENTA! IRMÃ DO JEREMIAS!
NÃO SABIA QUE O JÊ TINHA IRMÃ!
NEM EU! MAS É A CARA DELE!
QUE NADA! É MUITO MAIS BONITINHA!
QUE TAL SE A GENTE TOMASSE UM SORVETE, FOFURA?
POF
ATREVIDO!
NÃO LIGA! O TITI É ASSIM COM TODAS AS MENINAS!


ACONTECE QUE EU NÃO SOU UMA MENINA!!
NÃO?!
QUERO DIZER... JÁ ESTOU FICANDO MOCINHA!
AH, CLARO!
AGORA, COM LICENÇA!
NÃO! VOCÊ VAI BRINCAR COMIGO!
EU NÃO POSSO!
VOCÊ ACHA QUE NÃO PEGA BEM PRA UMA MOCINHA?
BOBAGEM! NINGUÉM PRECISA FICAR SABENDO!
SÓ A MAGALI! MAS ELA É MINHA AMIGUINHA COMO VOCÊ!
NÃO! CHEGA!
O QUE DEU NELA?
ESPERA, BENTA!
O QUE EU FIZ DE ERRADO?



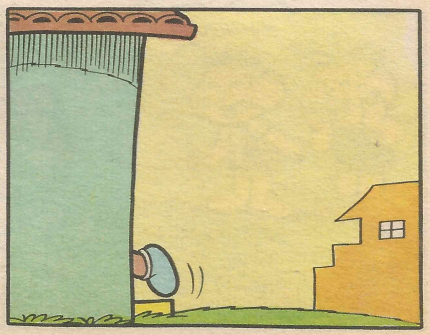
JEREMIAS ?!
SIM ! SOU EU MESMO !

ORA, VOCÊ NÃO PRECISA SE DISFARÇAR DE MENINA PRA BRINCAR DE BONECA COMIGO...

EU NÃO QUERO BRINCAR DE BONECA !
NÃO ?!

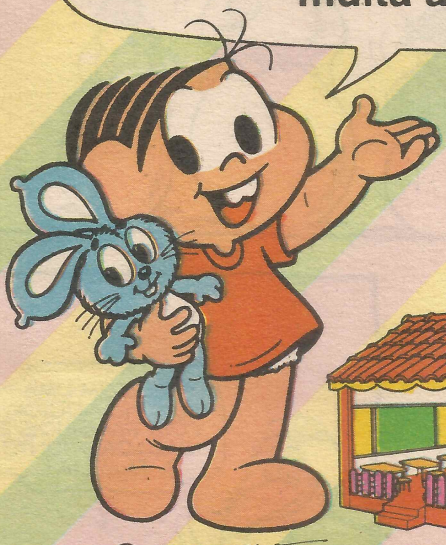
É QUE UMA VENTANIA LEVOU O MEU BONÉ !
ESTOU ME SENTINDO NU !
E CADÊ O BONÉ ?

SUMIU ! NUNCA MAIS VOU SAIR ÀS RUAS !
ORA, QUE BOBAGEM !

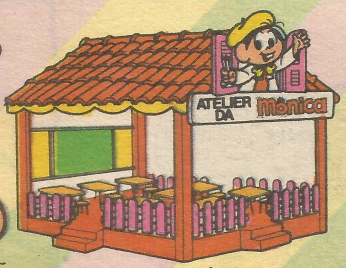


OI, JEREMIAS !
MEU BONÉ !!
EI... ESSE NÃO É O MEU BONÉ!
AGORA É! COMPREI AGORA MESMO NO ARMAZÉM COM AS MINHAS ECONOMIAS!
VOCÊ É UMA AMIGONA, MÔNICA!
AH, QUE É ISSO?
SE EU PUDER LHE AGRADECER DE ALGUMA FORMA...
HUM...
VOCÊ PODE!
MARIQUINHA...
NÃO LIGA PRA ELES, JEREMIAS!
FIM

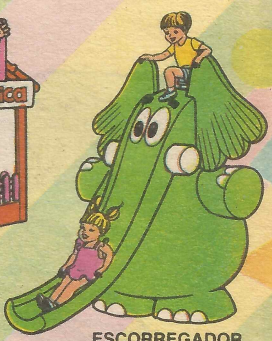
Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?



TEATRO

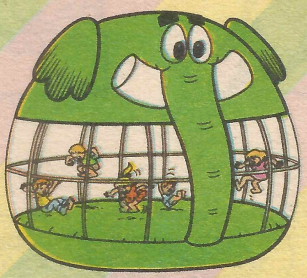


ATELIER DA MÔNICA



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TEATRINHO DE FANTOCHES



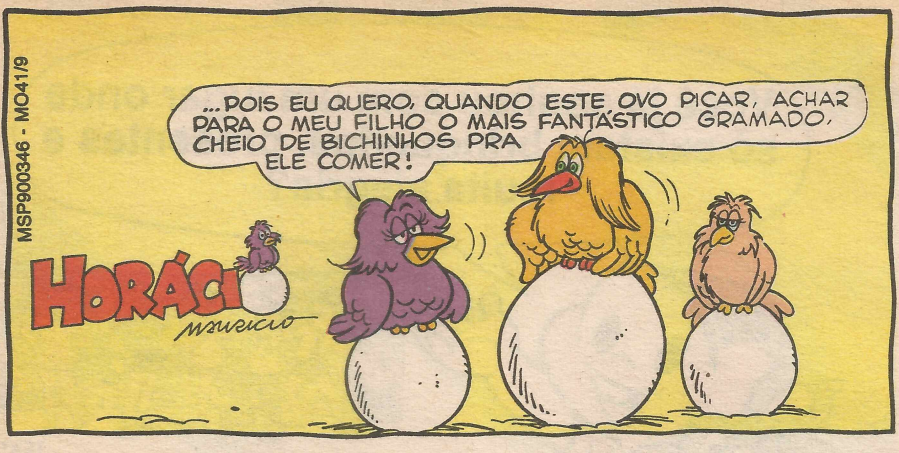
PULA-PULA DO JOTALHÃO

PESCARIA DO CHICO BENTO

Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais! Acompanhe através de nossas revistinhas, os locais onde estará a **Pracinha da Mônica,** nos próximos meses.

Pracinha da MÔNICA

MSP900346 - MO41/9



E QUEM É VOCÊ PRA SABER ALGUMA COISA DO FUTURO?
É ISSO AÍ, SEU LAGARTINHO PETULANTE!
E AGORA, NOS DEIXE AQUI NO NOSSO TRANQÜILO E FELIZ CHOCO!

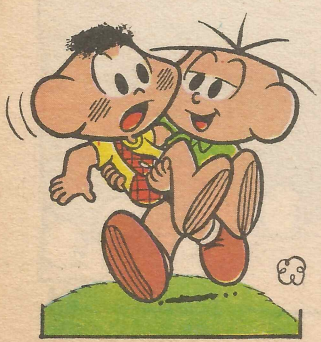
...E SABE O QUE MAIS?
@#uuv☆...

POR QUE ELAS NÃO TENTAM CHOCAR OVOS DE VERDADE, EM VEZ DE VIREM AQUI NO VALE DOS OVOS PETRIFICADOS?!
FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

GABRIELA FERRO TREVISAN
Av. Alfredo Zumkeller, 384
02421 — São Paulo — SP

A Gabriela sugere uma história do Cascão com o seguinte título: "Acho que Vou Tomar Banho". Nessa história, o Cascão convidaria o Cebolinha pra ir jogar bola, mas ele se recusaria, dizendo que acabara de tomar banho. O Cascão faria uma careta, diria "Argh! Que nojo!" e iria convidar outro menino. Encontraria o Titi, que também acabara de tomar banho. Aí o Cascão pararia e começaria a pensar: "Assim não dá! Acho que também vou tomar banho!". Mas aí desistiria da idéia. Então descobriria que o Cebolinha e o Titi estavam planejando dar-lhe um banho, e sairiam correndo atrás dele.



TROCA-TROCA

CLUBE GARFIELD - Troca de chaveiros, papéis de carta, calendários, figurinhas, cartões-postais etc. - R. Santa Cruz, 10 - 84160 - Castro - PR.

CLUBINHO DO CARINHO - Troca de papéis de carta, pensamentos, cartões-postais etc. - MARIA DO CARMO M. NEIS - Caixa Postal 38 - 93900 - Ivoti - RS.

MARIA VITÓRIA B. MELO
R. Antônio Vicente, 05
55880 — Ferreiros — PE

A Maria Vitória, que tem 13 anos, sugere uma história em que a Mônica comesse um prato de rabanetes antes de dormir e, à noite, em vez de um terrível pesadelo, tivesse um lindo sonho, daqueles de contos de fada. Ela seria a Bela Adormecida e o Cebolinha, o Príncipe Encantado. Se fosse verdade mesmo, ela ia querer comer rabanetes todas as noites, antes de dormir.

BEATRIZ PRADO MURARI
R. Presidente Morais, 845
13200 — Jundiaí — SP

A Beatriz, que tem 10 anos, sugere uma história em que o Cebolinha bolasse mais um de seus planos infalíveis contra a Mônica. Só que, dessa vez, o Cascão não participaria, pois estaria batendo o maior papo com a Mônica. Aí que estaria o problema. Na hora em que o Cascão visse o Cebolinha, perguntaria pra ele se era mais um dos seus planos. Aí, infalíveis seriam as coelhadas...

FÁBIO RESENDE NEIVA
Rua Quatro — casa 42
77210 — Cristalina — GO

O Fábio sugere uma história em que o Cascão estaria andando distraído na rua e, de repente, apareceria uma poça d'água bem na sua frente, e ele nem perceberia. Mas, quando ele fosse pisando nela, o roteirista lhe daria uma mãozinha, desenhando uma placa para que ele passasse por cima. Ele passaria por cima da placa e, mesmo assim, ainda continuaria distraído. Haja distração, hein, Fábio?

RENATA MENDES DE FREITAS
R. Cesário José de Castilho, 584
14980 — Sales — SP

A Renata, que tem 12 anos, diz que gosta muito da Mônica e do Cascão e sugere uma historinha em que a turma fosse de barco atrás de um tesouro que havia sido roubado por perigosos bandidos. Aí começaria um forte temporal, e eles seriam obrigados a parar numa ilha pra se abrigar. Seus pais ficariam preocupados e sairiam atrás deles. Que bela confusão, hein?

SANDRA DE SOUZA
R. Rio Grande, 32
Passos — MG

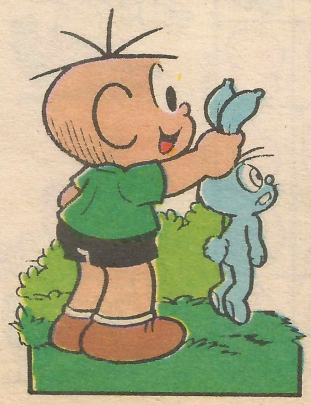
A Sandra, que tem 16 anos, sugere uma história em que a Mônica fosse eleita a garota do ano. Aí a turma faria uma grande festa pra ela, com todos os garotos querendo ficar ao seu lado. A Mônica nunca ia se sentir tão querida, e seria capaz até de os meninos brigarem por ela. Que sucesso, hein?

TELMA CRISTINA G. RIBEIRO
Av. Com. Virgolino de Oliveira, 500 — ap. 21
13970 — Itapira — SP

A Telma, que tem 12 anos, gostaria de ver uma história em que o Cebolinha escondesse o Sansão, só que, dessa vez, a Mônica pensaria que o teria perdido e, muito triste, sairia a procurá-lo. Aí, depois de muito tempo, o Cebolinha apareceria com seu coelhinho, como se ele o tivesse achado. A Mônica até poderia acreditar nessa história, mas, quando descobrisse a verdade, ia ser coelhada em cima de coelhada.

MARIA GORETE SANTOS
R. Ruy Barbosa, 10
65900 — Imperatriz — MA

A Maria Gorete, que tem 12 anos, sugere uma história em que a turma voltasse no tempo e fizesse uma viagem à era pré-histórica. Lá, eles se encontrariam com a turma do Piteco e viveriam uma aventura da Idade da Pedra. Ia ser uma aventura e tanto, hein, Margô? E, depois que eles voltassem, iam ter muito o que contar...



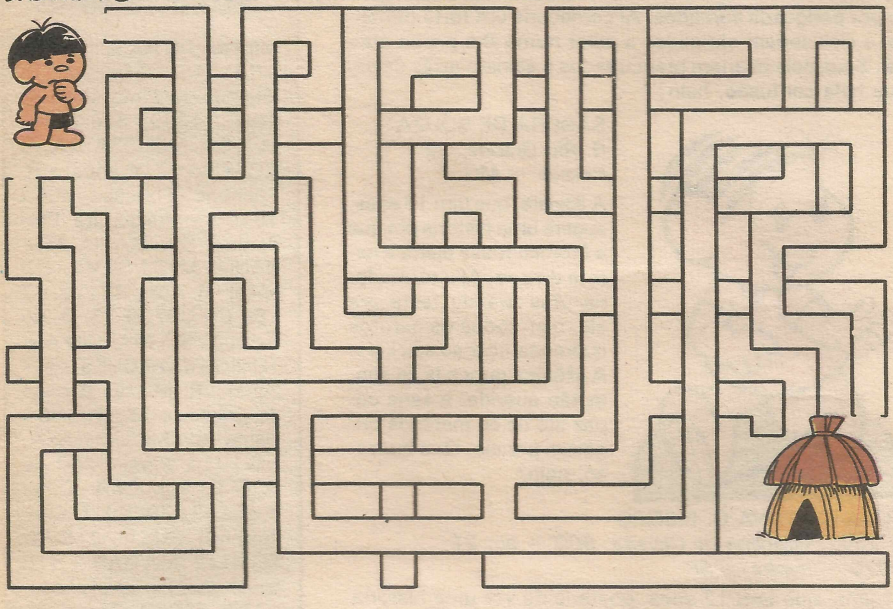
NA BASE DA AMIZADE

MILENA DO NASCIMENTO ARANTES - (14 anos) - R. Libânia de Lima Crooçk, 198 - 11330 - São Vicente - SP; MELISSA DA S. CORREIA - (14 anos) - R. Raimundo Fonseca, 305 - 19100 - Presidente Prudente - SP; MARIA FERNANDA M. DA SILVA - (13 anos) - R. Aura, 47 - ap. 47 - Bl. C - 09730 - S. B. do Campo - SP; MÁRCIO ANTONIO RODRIGUES - (17 anos) - R. Martim Afonso de Souza, 490 - 17400 - Garça - SP; MIYUKI NAKANO - (14 anos) - A/C de ELIZETH SUMIOKA - Caixa Postal 65 - 79800 - Dourados - MS; GUSTAVO FONTENELLE MATIAS - (18 anos) - Av. Sen. Area Leão, 1370 - 64050 - Teresina - PI; CÉSAR ALVES DE LINS (16 anos) - R. Alfredo Heisler, 287 - 82500 - Curitiba - PR; CRISTINA VALENTE LEAL - (15 anos) - R. Saboeiro, 36 - 08060 - São Paulo - SP; CARLOS RENATO F. BAPTISTA - (15 anos) - R. Gustavo Maciel, 32-63 - 17100 - Bauru - SP; VALQUIRIA MIRAOKA - (13 anos) - R. Ministro Azevedo, 264 - 79080 - Campo Grande - MS.

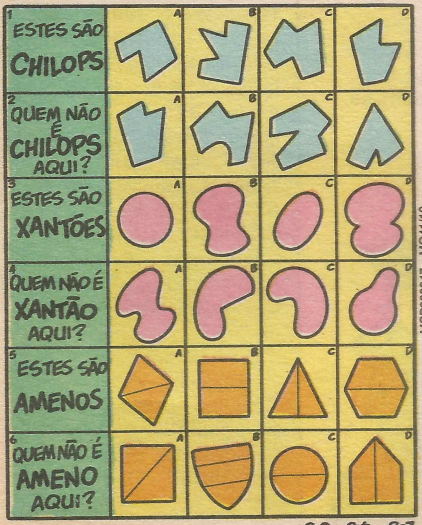
Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

LABIRINTO - ACOMPANHE O INDIOZINHO ATÉ SUA CASINHA.



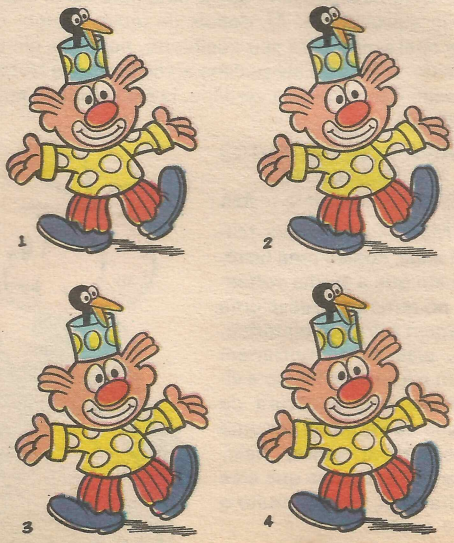
UM DELES É DIFERENTE!



2-B 4-B 6-B

MSP900347 - MO41/10

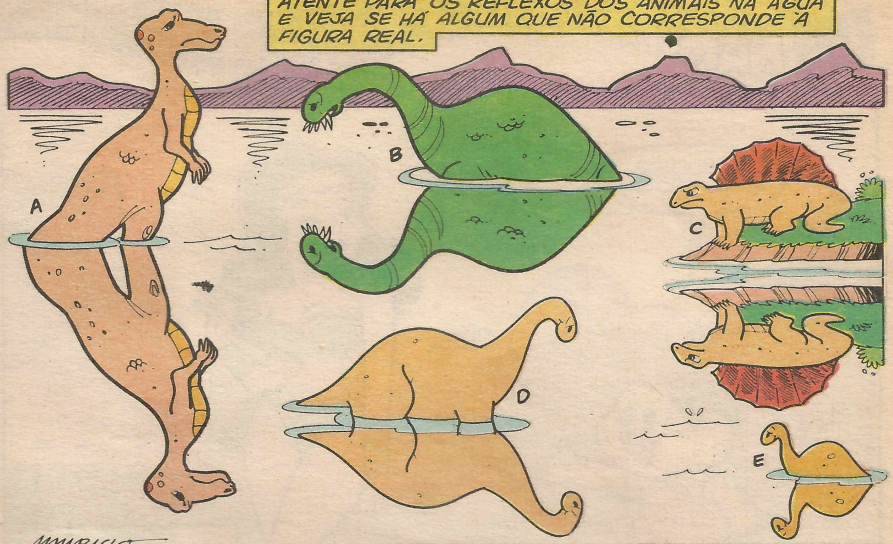
Indique os dois palhaços iguais.



SOL: OS DE NÚMEROS UM E QUATRO.

MAURICIO

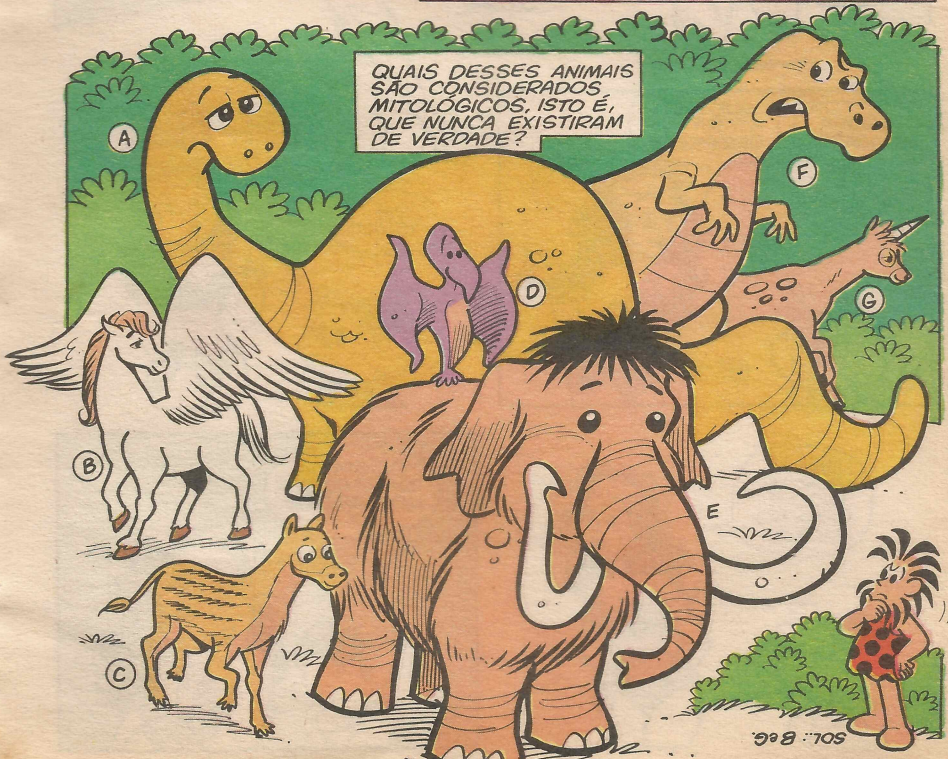
ATENTE PARA OS REFLEXOS DOS ANIMAIS NA ÁGUA E VEJA SE HÁ ALGUM QUE NÃO CORRESPONDE À FIGURA REAL.



MAURICIO

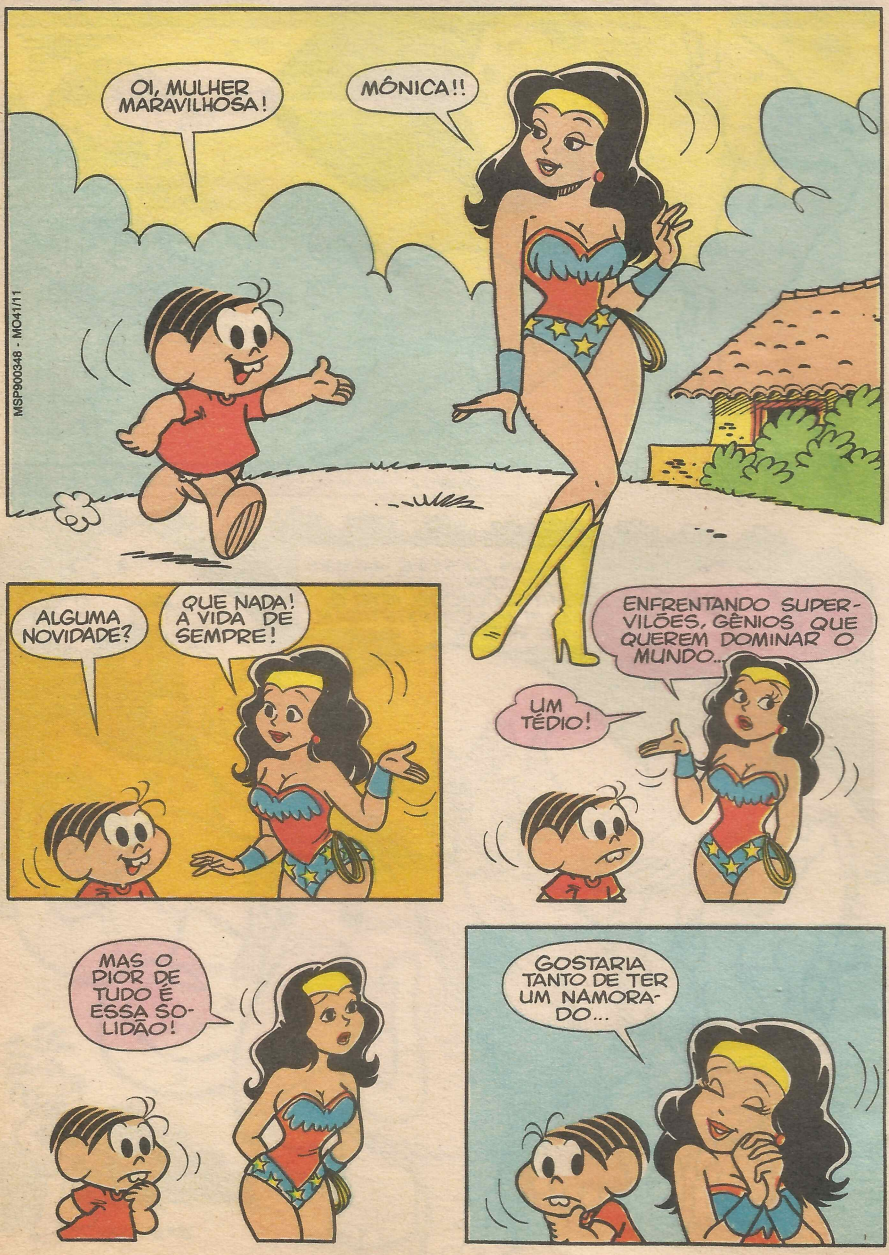
SOL.: O "A", POIS SEU REFLEXO ESTÁ MAIS COMPRIDO.

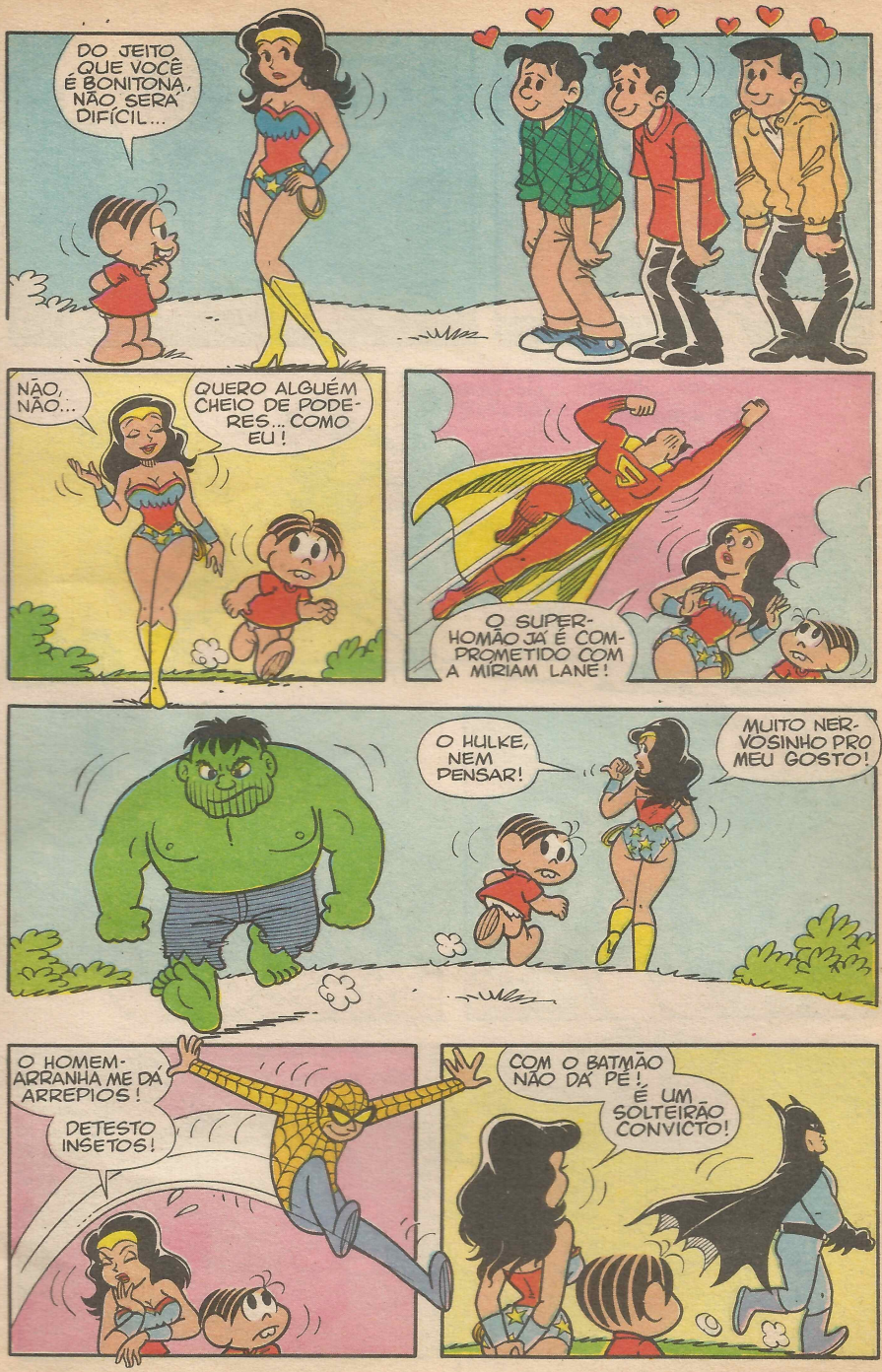
QUAIS DESSES ANIMAIS SÃO CONSIDERADOS, MITOLÓGICOS, ISTO É, QUE NUNCA EXISTIRAM DE VERDADE?



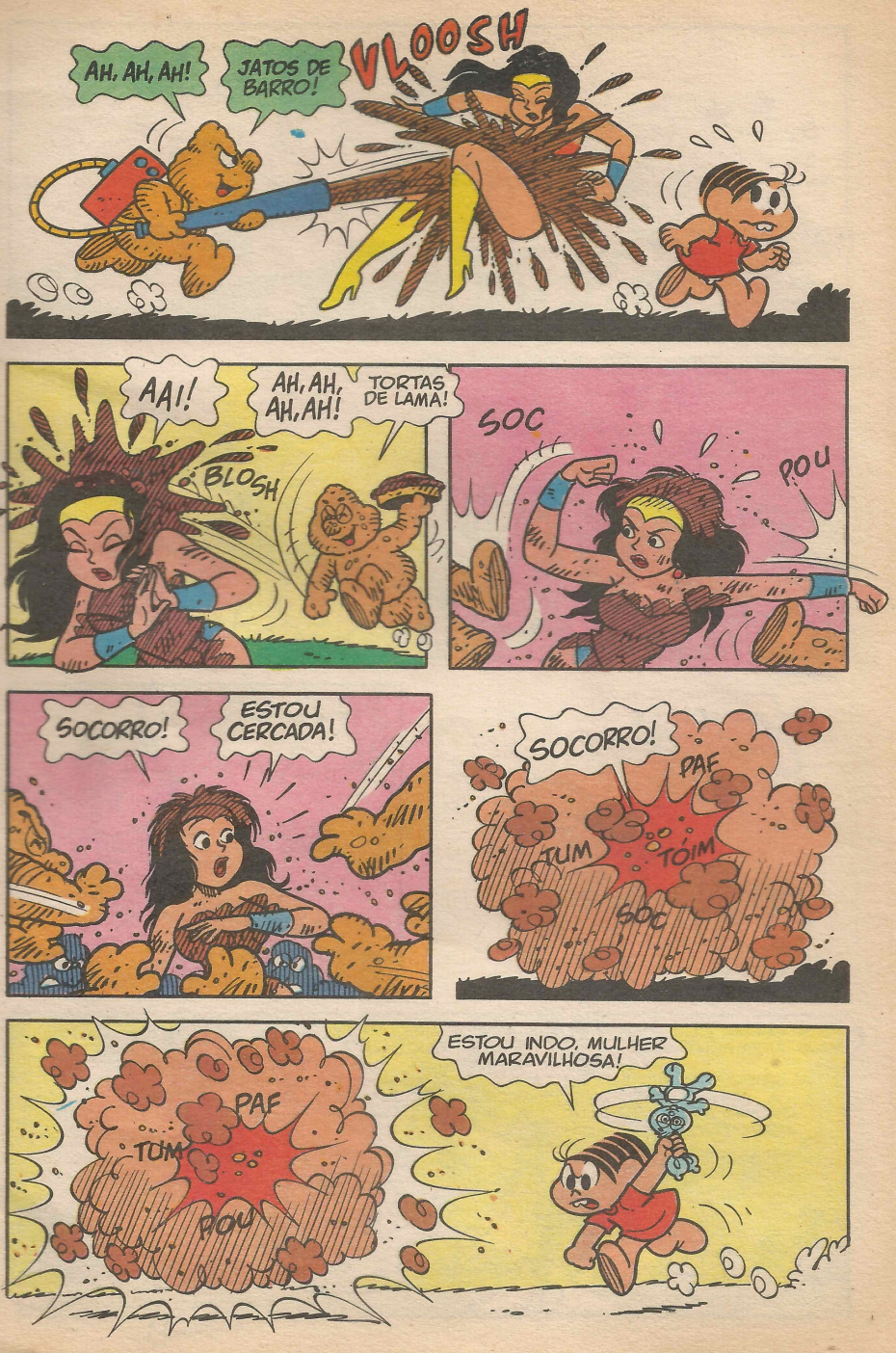
SOL.: B e G.

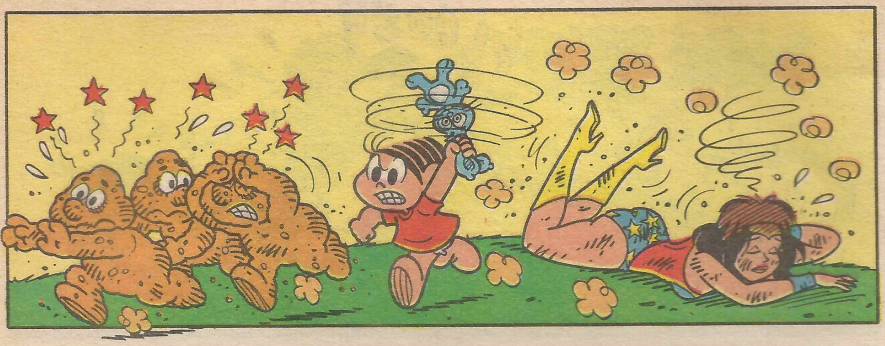
MÔNICA
UM NAMORADO PARA A MULHER MARAVILHOSA




DO JEITO QUE VOCÊ É BONITONA, NÃO SERÁ DIFÍCIL...
NÃO, NÃO...
QUERO ALGUÉM CHEIO DE PODERES... COMO EU!
O SUPER-HOMÃO JÁ É COMPROMETIDO COM A MÍRIAM LANE!
O HULKE, NEM PENSAR!
MUITO NERVOSINHO PRO MEU GOSTO!
O HOMEM-ARRANHA ME DÁ ARREPIOS!
DETESTO INSETOS!
COM O BATMÃO NÃO DÁ PÉ! É UM SOLTEIRÃO CONVICTO!

O JEITO É ME CONFORMAR!
ACHO QUE VOU FICAR PRA TITIA!
AI! QUE TRISTEZA!
AO ATAQUE!
UÉ! QUEM SÃO ESSES?
O POVINHO DO BUEIRO!
DEIXA ELES PRA MIM!
SÃO MUITOS!


AH, AH, AH!
JATOS DE BARRO!
VLOOSH
AAI!
AH, AH, AH, AH!
TORTAS DE LAMA!
BLOSH
SOC
POU
SOCORRO!
ESTOU CERCADA!
SOCORRO!
PAF
TUM
TOIM
SOC
ESTOU INDO, MULHER MARAVILHOSA!
PAF
TUM
POU



PRONTINHO! ELES NÃO VÃO MAIS INCOMODAR!

ARGH!
ESTOU UM LIXO!

MAS POR QUE ESSES SERES ME ATACAM? POR QUÊ?

OI! EU SOUBE QUE ESTÁ À PROCURA DE UM SUPERNAMORADO...

POIS AGORA QUE ESTÁ MAIS APRESENTÁVEL...
...QUER SER A MINHA RAINHA DOS ESGOTOS?
A MESTRA DA SUJEIRA?
A DAMA DOS SUBTERRÂNEOS?
FIM

ADEUS MELANCIAS!

MAURICIO

Revista da

Magali

Quinzenalmente nas bancas

EDITORA GLOBO

Jornalzinho da Mônica

FÁBIO JR. JOGA CHARME PARA A MÔNICA.

A Mônica ficou super feliz por saber que o cantor Fábio Jr. adora ler as suas revistinhas, e não deu outra. Pediu para o Mauricio convidar o Fabinho para visitar os estúdios onde são criadas as histórias em quadrinhos e os desenhos animados da Turma da Mônica.
Fábio Jr. apareceu, fez muitos amigos entre os desenhistas e conheceu novos personagens criados por Mauricio de Sousa.
Fábio Jr. também pensa em lançar produtos com seu nome para os fãs que gostam da sua música.
A Mônica acha que com seu charme e seu talento, Fabinho fará um duplo sucesso!

ISRAEL DÁ BOAS VINDAS À TURMA DA MÔNICA.

Nosso amigo Magnus Sonntag está sempre em trânsito entre o Brasil e Israel e conhece o que há de melhor nos dois países. Por isso se interessou em promover os personagens de Mauricio de Sousa entre as crianças israelenses.
Todos nós esperamos que ele faça sucesso com a Turma da Mônica, em Tel Aviv.

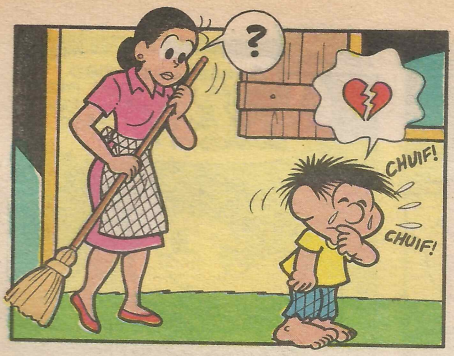
PRÊMIO MANCHETE DE EDUCAÇÃO.

A Rede Manchete reúne todos os anos as personalidades brasileiras que mais se destacaram no campo educacional para a solenidade de entrega do Prêmio Manchete de Educação.
Mauricio de Sousa, que foi um dos homenageados em 1988, foi convidado para entregar o Prêmio Manchete 1989 ao Presidente da Petrobrás, Dr. Carlos Sant'Anna.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chico Bento em COM MUITO AMOR E CALINHO

POR CAUSA DA SUA MÃO!
DÁ SÓ UMA OIADA NELAS! INTÉ PARECE DUAS LIXA DI TANTO CALO!
INQUANTO OCÊ NUM DÉ UM JEITO NELAS, NUM VEM SIGURÁ MAIS MINHA MÃO!
PRIMO, ERA OCÊ QUI EU TAVÁ PERCURANDO!
É QUI EU QUIRIA QUI OCÊ MI DESSE UMA MÃO PRA LIXÁ UM...
POU
SI NUM QUIRIA AJUDÁ, ERA SÓ FALÁ, VIU...


?
CHUIF!
CHUIF!

CHICO, O QUI FOI QUI HOVE? ARGUM POBREMA?

BUAÁÁ!!
A ROSINHA NUM QUÉ MAIS FICÁ CUMIGO, POR CAUSA DAS MINHAS MÃO!

?
ELA DISSE QUI SÓ VORTA CUMIGO QUANDO AS MÃO TIVE MACIA...

I EU NUM SEI O QUI É QUI EU FAÇO PRA SUMI ÉSSES CALO!

Ô CHICO! ESSES CALO SÃO A PROVA DI QUI OCÊ É UM MININO TRABAIA-DOR!

MAIS A SINHORA TAMÉM É TRABAIADERA I TEM AS MÃO MACIA!

O QUI FOI, MÃE?

CHICO, SERÁ QUI OCÊ PODIA MI AJUDÁ A LIMPÁ A CASA?
CRARO QUI POSSO, MÃE!
DEPOIS...
Ô MÃE! LOGO ISSO A SINHORA DEU PREU FAZÊ! JÁ PENSÔ SI OS MEUS AMIGO MI VÊ FAZENDO ESSE SERVIÇO DI MUIÉ?
ARA, CHICO! ISSO NUM TEM NADÁ DI MAIS! INTÉ SEU PAI AJUDA, DI VEIZ IM QUANDO!
É MERMO?
UMA VEIZ EU FIQUEI DUENTE! ELE FEIZ TODO O SERVIÇO DI CASA!
... LAVÔ...
... LIMPÔ...
... PASSÔ...
... I ATÉ COZINHÔ...

POR ISSO QUI TAMÉM É BÃO APRENDÊ A FAZÊ O SERVIÇO CASERO DESDE CRIANÇA!
UM DIA OCÊ PODETÊ QUI SI VIRÁ SOZINHO...
MÃE, ACABEI DI LAVÁ TODA A LOÇA!
BRIGADA, FIO!
BRIGADO SÔ EU, MÃE!
CHICO, DÁ UMA OIADA NA SUA MÃO!
ELAS TÃO MAIS MACIA... MAS COMO?
É QUI OCÊ FICÔ MUITO TEMPO MEXENDO NA ÁGUA PRA LAVÁ A LOÇA I ELAS FICARO ANSIM!
BRIGADÃO, MÃE! A SINHORA É A MIÓ MÃE DO MUNDO!
VIVAA! AGORA A ROSINHA VAI QUERÊ NAMORÁ CUMIGO DI NOVO...

ROSINHA!
CHICO?

CHICO, MI PERDOA POR EU TÊ FALADO AQUILO PROCÊ... EU TAVA ERRADA...
?

AGORA EU SEI PRU QUE QUI SUAS MÃO SÃO CALEJADA I ÁSPERA!
?

TAMÉM SEI QUI ESSES CALO É PRU QUE OCÊ É MUITO TRABAIADOR!
?

... MAS, ROSINHA, AS MINHAS MÃO NÃO TÃO MAIS MUITO CALEJADA I NEM MAIS ÁSPERA, ÓIA SÓ...

VIGENOSSA! É MERMO, ELAS TÃO MAIS MACIA E SUÁVE QUI AS MINHA!

POIS TAMÉM NUM QUERO MAIS NAMORÁ COCÊ!
O PAI DIZ QUI RAPAIZ QUI TEM AS MÃO MACIA NUM É TRABAIADOR!
FIM

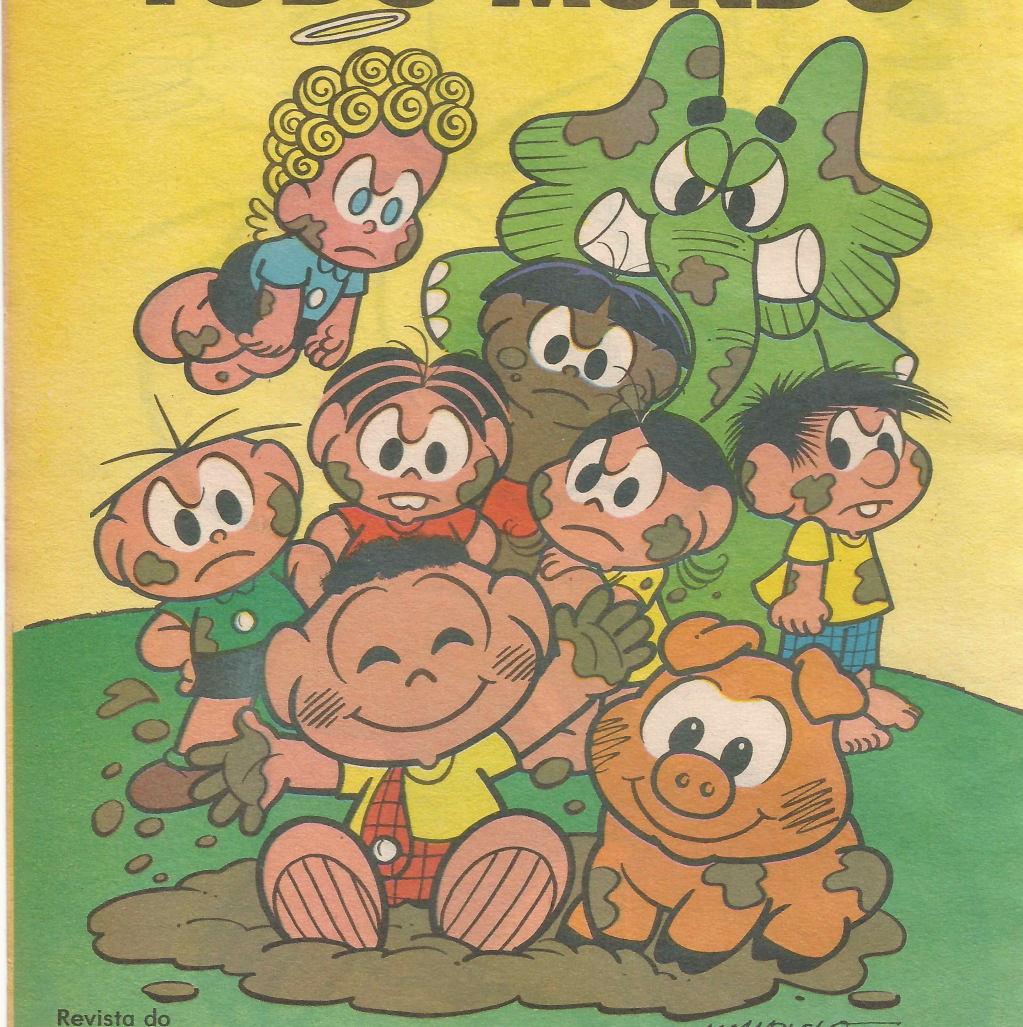
ATROPELADO POR UM COELHO.

© MAURICIO

Cebolinha

EDITORA GLOBO
Emoção em Quadrinhos

O CASCÃO LAMA TODO MUNDO



Revista do

CASCÃO

EDITORA GLOBO

Quinzenalmente nas bancas

MÔNICA em A MOCINHA

MAURICIO

NOSSA! EU NEM REPAREI! A MÔNICA JÁ ESTÁ TÃO CRESCIDA! JÁ É QUASE UMA MOCINHA!

MSP900350 - MO41/13

E DIZER QUE ELA NASCEU ONTEM!

"AINDA ME LEMBRO QUANDO ELA GANHOU O COELHINHO DO PAI!"

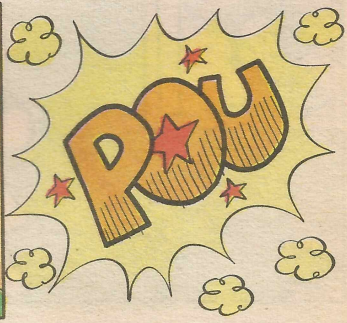
"...E QUANDO ELA GANHOU O VESTIDINHO VERMELHO, ENTÃO..."

FOI TUDO TÃO RÁPIDO, QUE EU NEM PERCEBI!

"ELA SEMPRE SE METIA EM ENCRENCAS."
"MAS NÃO PERDIA UMA BOA BRINCADEIRA!"
FOI TUDO TÃO DE REPENTE!
MAS CHEGOU A HORA DE EU TER UMA CONVERSINHA DE MULHER PARA MULHER COM ELA!
MÔNICA, SERÁ QUE EU PODIA TER UMA CONVERSINHA COM VOCÊ?
CLARO, MÃE!
BOM, FILHINHA! CHEGOU O MOMENTO DE LHE FALAR DE ALGUMAS COISAS MUITO IMPORTANTES!
VOCÊ JÁ É QUASE UMA MULHER E PRECISA SABER DE ALGUMAS COISAS...
...BLÁ, BLÁ, BLÁ...
OPS!
MÃE, ME DÁ LICENÇA UM POUCO, QUE EU VOU RESOLVER UM PROBLEMA!
MÔNICA!

CEBOLINHA! SEU MOLEQUE! VOCÊ JÁ VAI VER UMA COISA!

GLUP!


POU

ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NUNCA MAIS ESCREVER BOBAGENS A MEU RESPEITO!

OI, MÔNICA! VOCÊ JÁ VIU A BONECA QUE EU GANHEI?

O NOME DELA É BEBECA! É UMA DAQUELAS BONECAS QUE VÊM COM UM DISQUINHO DE HISTORINHAS!
POXA! QUE LEGAL!

OI, MENINAS! VOCÊS VIRAM O BIDU POR AÍ?
NÃO!
NEM EU!

LEMBREI QUE HOJE É DIA DE DAR BANHO NELE! TCHAU!
TCHAU!
TCHAU, FRANJINHA!

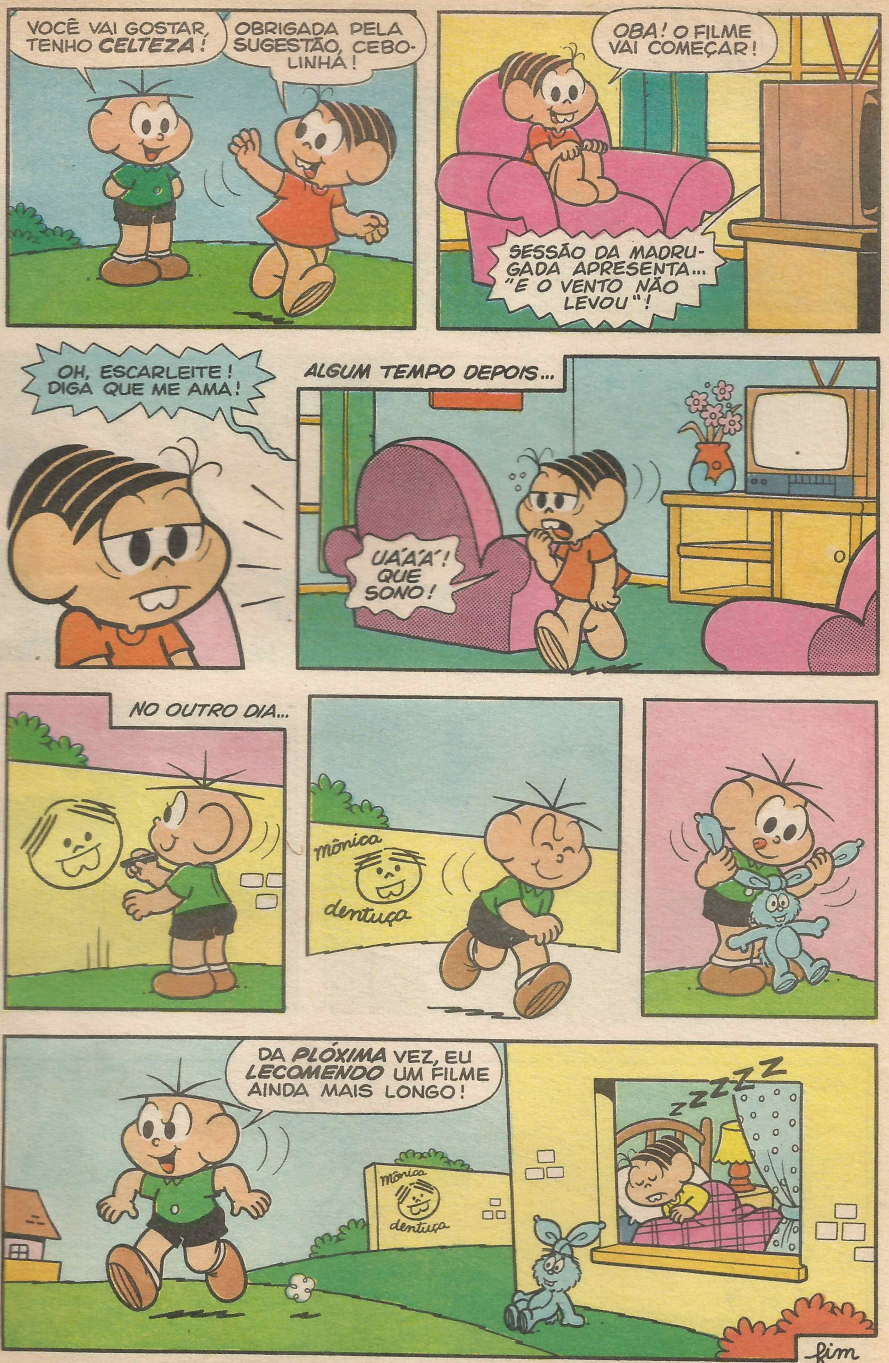
COMO EU IA DIZENDO... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

XIII! ESQUECI QUE EU TENHO QUE FALAR COM A MAMÃE!

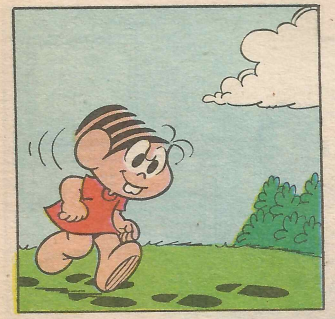
TCHAU, MAGALI!
TCHAU, MÔNICA! DEPOIS A GENTE CONVERSA MAIS!
MÃE! DESCULPA POR EU TER DEIXADO A SENHORA FALANDO SOZINHA...
AH, TUDO BEM!
PODEMOS CONTINUAR A CONVERSA!
EU ESTIVE PENSANDO E RESOLVI DAR MAIS UM TEMPO!
VÁ BRINCAR! APROVEITE SUA INFÂNCIA!
?
VÁ LÁ ENTENDER ESSAS MÃES!
MAIS UM TEMPO PARA UMA CRIANÇA FELIZ!
FIM

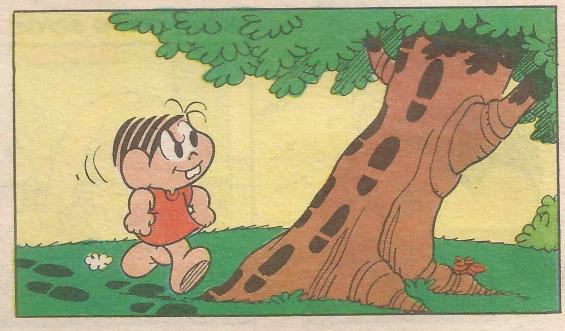
MÔNICA e CEBOLINHA em EU RECOMENDO

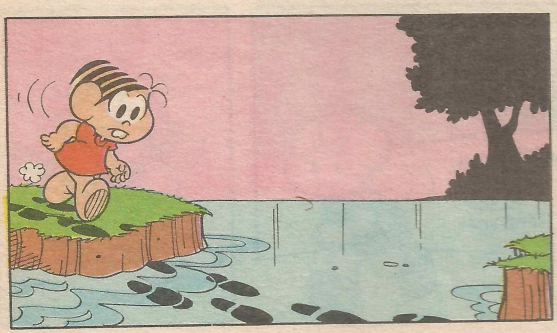
MSP900351 - MO41/14

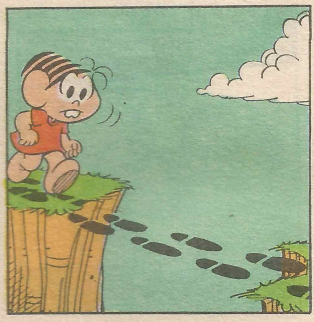

VOCÊ VAI GOSTAR, TENHO CELTEZA!
OBRIGADA PELA SUGESTÃO, CEBOLINHA!
OBA! O FILME VAI COMEÇAR!
SESSÃO DA MADRUGADA APRESENTA... "E O VENTO NÃO LEVOU"!
OH, ESCARLEITE! DIGA QUE ME AMA!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
UÁÁÁÁ! QUE SONO!
NO OUTRO DIA...
mônica
dentuça
DA PLÓXIMA VEZ, EU LECOMENDO UM FILME AINDA MAIS LONGO!
mônica
dentuça
zzzzzz
fim

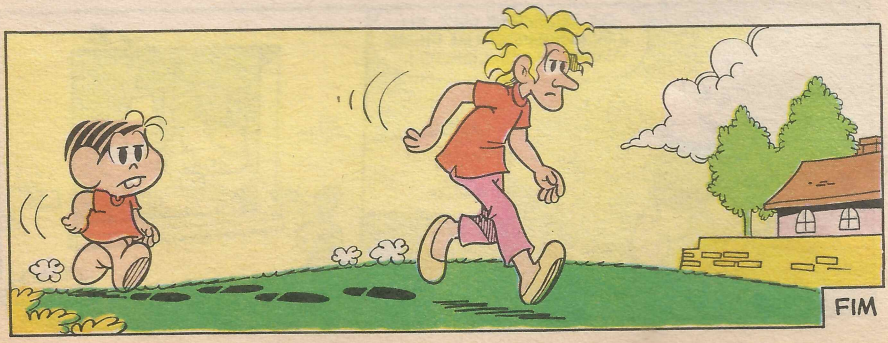
mônica
MAURICIO
MSP900352 - MO41/15









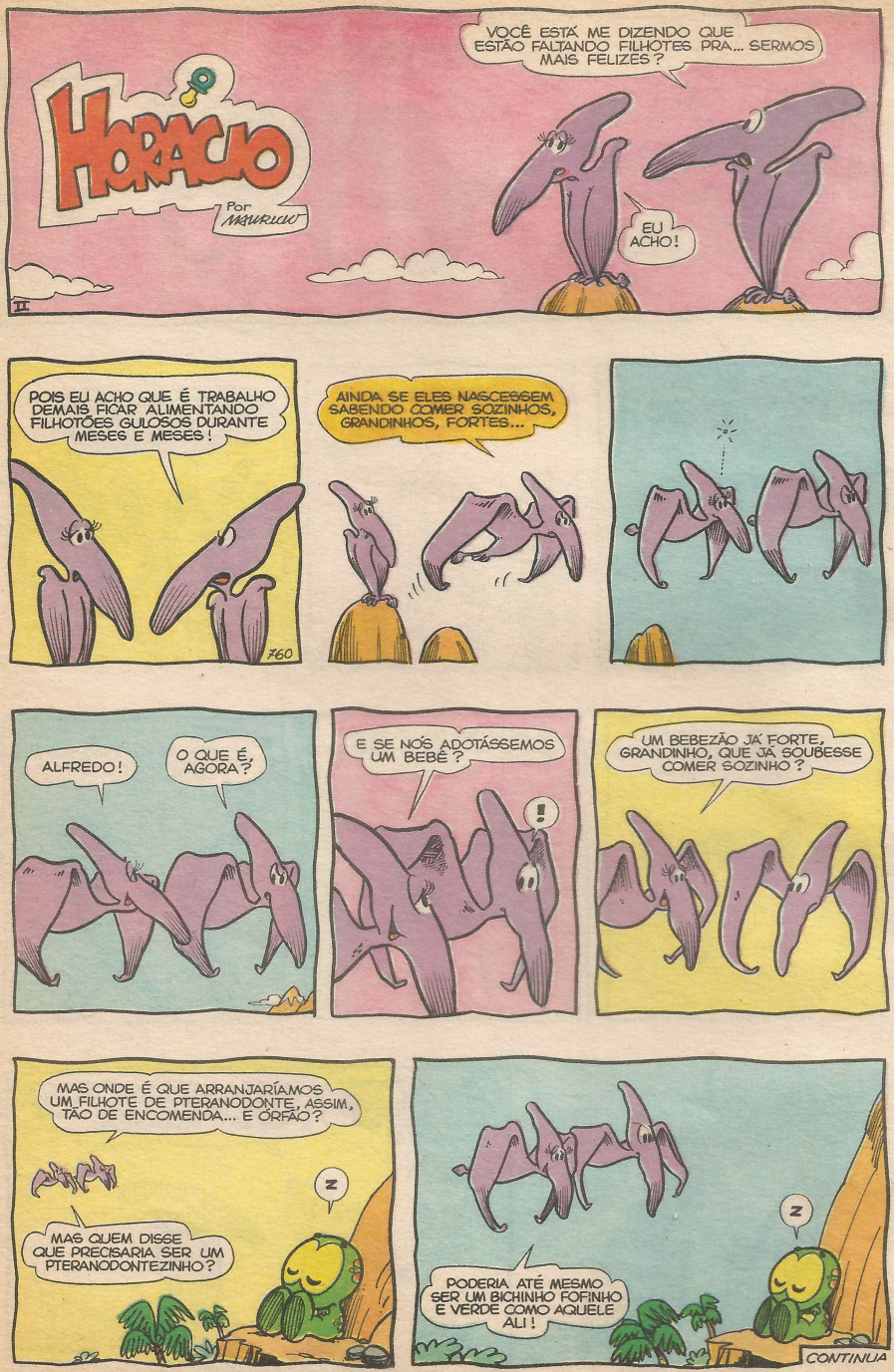

FIM

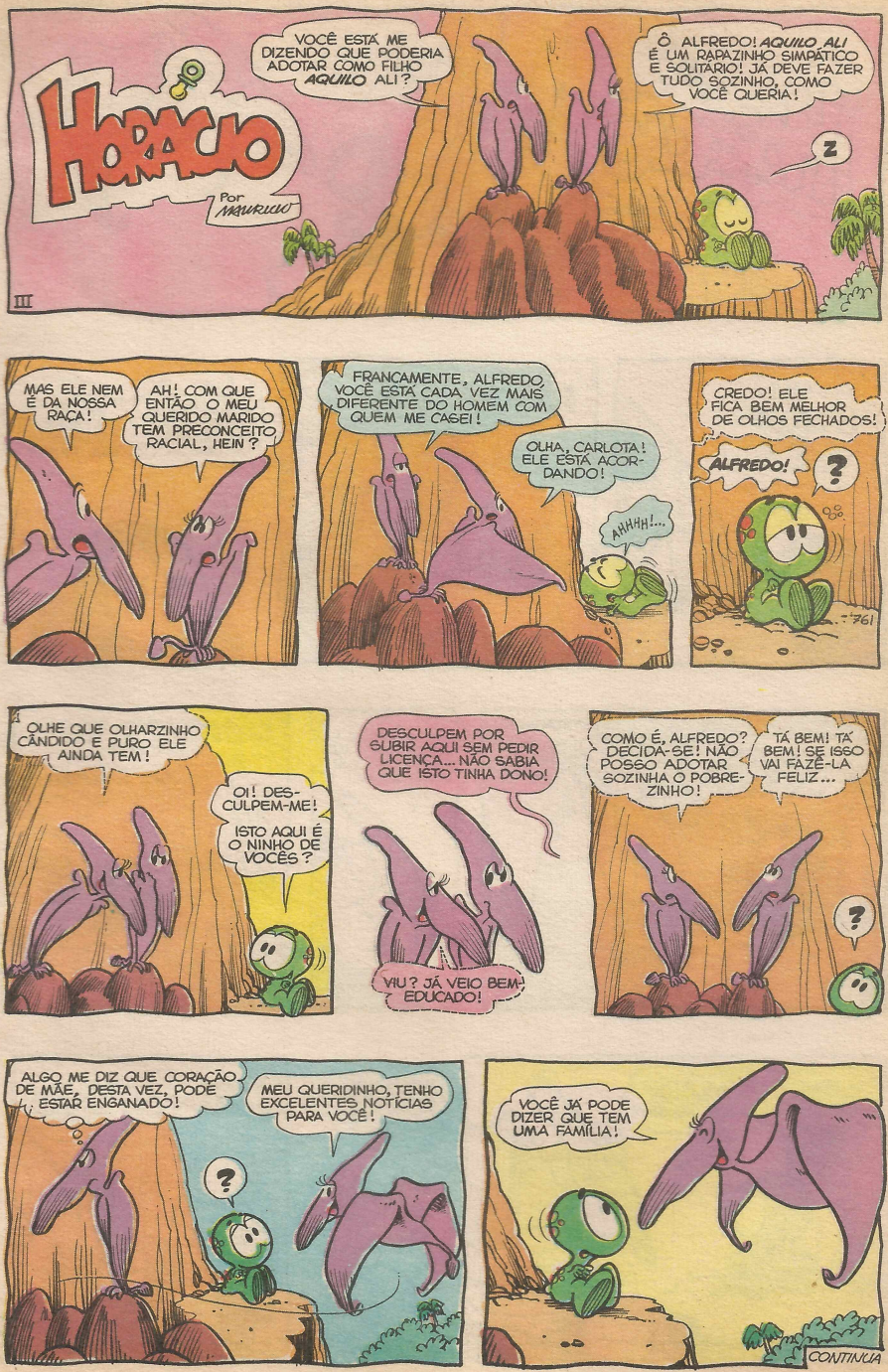
HORÁCIO

Por MAURICIO

MSP900353 - MO41/16

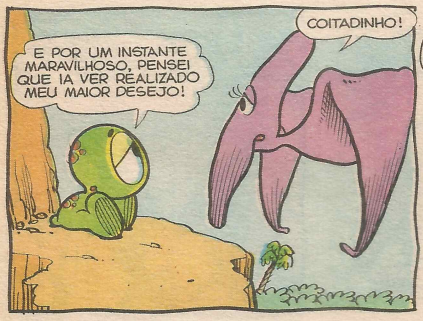
I

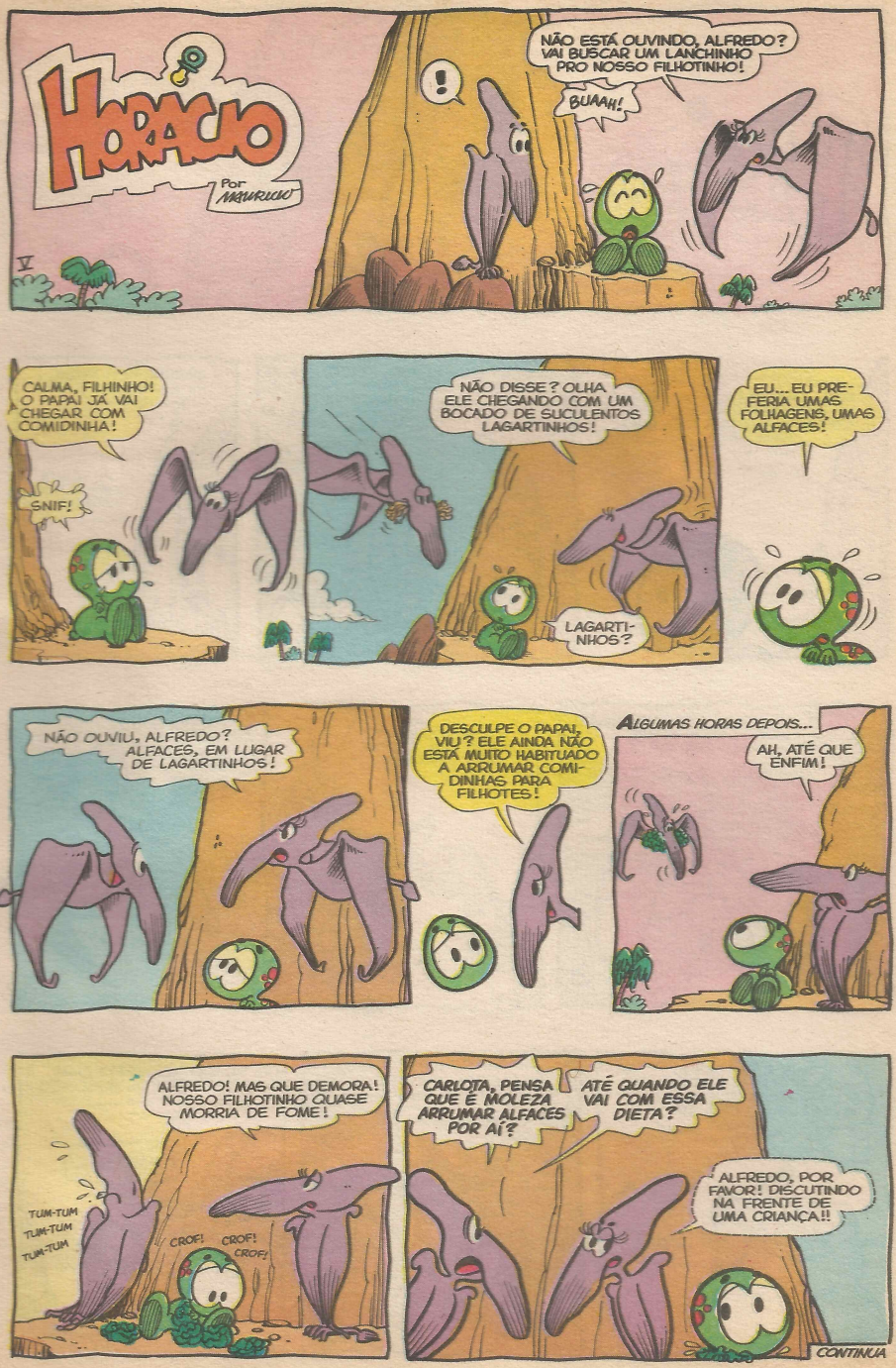

HORÁCIO
Por MAURICIO
VOCÊ ESTÁ ME DIZENDO QUE ESTÃO FALTANDO FILHOTES PRA... SERMOS MAIS FELIZES?
EU ACHO!
POIS EU ACHO QUE É TRABALHO DEMAIS FICAR ALIMENTANDO FILHOTÕES GULOSOS DURANTE MESES E MESES!
760
AINDA SE ELES NASCESSEM SABENDO COMER SOZINHOS, GRANDINHOS, FORTES...
ALFREDO!
O QUE É, AGORA?
E SE NÓS ADOTÁSSEMOS UM BEBÊ?
!
UM BEBEZÃO JÁ FORTE, GRANDINHO, QUE JÁ SOUBESSE COMER SOZINHO?
MAS ONDE É QUE ARRANJARÍAMOS UM FILHOTE DE PTERANODONTE, ASSIM, TÃO DE ENCOMENDA... E ÓRFÃO?
z
MAS QUEM DISSE QUE PRECISARIA SER UM PTERANODONTEZINHO?
z
PODERIA ATÉ MESMO SER UM BICHINHO FOFINHO E VERDE COMO AQUELE ALI!
CONTINUA


HORÁCIO
Por MAURICIO
VOCÊ ESTÁ ME DIZENDO QUE PODERIA ADOTAR COMO FILHO AQUILO ALI?
Ô ALFREDO! AQUILO ALI É UM RAPAZINHO SIMPÁTICO E SOLITÁRIO! JÁ DEVE FAZER TUDO SOZINHO, COMO VOCÊ QUERIA!
Z
III
MAS ELE NEM É DA NOSSA RAÇA!
AH! COM QUE ENTÃO O MEU QUERIDO MARIDO TEM PRECONCEITO RACIAL, HEIN?
FRANCAMENTE, ALFREDO, VOCÊ ESTÁ CADA VEZ MAIS DIFERENTE DO HOMEM COM QUEM ME CASEI!
OLHA, CARLOTA! ELE ESTÁ ACORDANDO!
AHHH!...
CREDO! ELE FICA BEM MELHOR DE OLHOS FECHADOS!
ALFREDO!
?
761
OLHE QUE OLHARZINHO CÂNDIDO E PURO ELE AINDA TEM!
OI! DESCULPEM-ME! ISTO AQUI É O NINHO DE VOCÊS?
DESCULPEM POR SUBIR AQUI SEM PEDIR LICENÇA... NÃO SABIA QUE ISTO TINHA DONO!
VIU? JÁ VEIO BEM-EDUCADO!
COMO É, ALFREDO? DECIDA-SE! NÃO POSSO ADOTAR SOZINHA O POBREZINHO!
TÁ BEM! TÁ BEM! SE ISSO VAI FAZÊ-LA FELIZ...
?
ALGO ME DIZ QUE CORAÇÃO DE MÃE, DESTA VEZ, PODE ESTAR ENGANADO!
MEU QUERIDINHO, TENHO EXCELENTES NOTÍCIAS PARA VOCÊ!
?
VOCÊ JÁ PODE DIZER QUE TEM UMA FAMÍLIA!
CONTINUA

HORÁCIO

Por MAURICIO

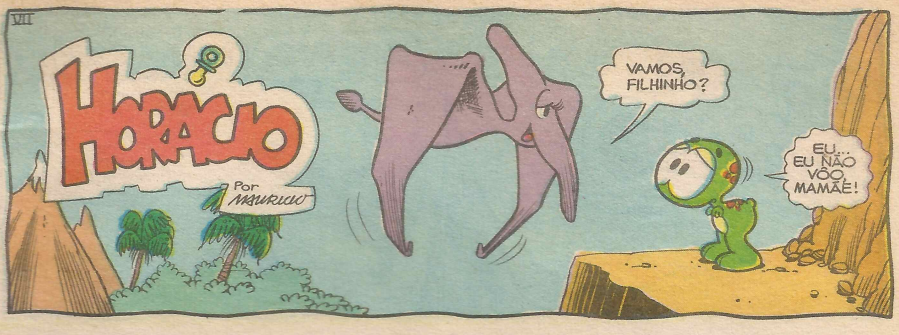


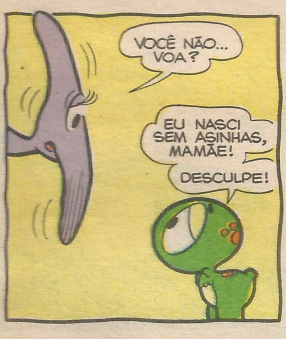

HORÁCIO
Por MAURICIO
!
NÃO ESTÁ OUVINDO, ALFREDO? VAI BUSCAR UM LANCHINHO PRO NOSSO FILHOTINHO!
BUAAH!
CALMA, FILHINHO! O PAPAI JÁ VAI CHEGAR COM COMIDINHA!
SNIF!
NÃO DISSE? OLHA ELE CHEGANDO COM UM BOCADO DE SUCULENTOS LAGARTINHOS!
LAGARTINHOS?
EU... EU PREFERIA UMAS FOLHAGENS, UMAS ALFACES!
NÃO OUVIU, ALFREDO? ALFACES, EM LUGAR DE LAGARTINHOS!
DESCULPE O PAPAI, VIU? ELE AINDA NÃO ESTÁ MUITO HABITUADO A ARRUMAR COMIDINHAS PARA FILHOTES!
ALGUMAS HORAS DEPOIS...
AH, ATÉ QUE ENFIM!
ALFREDO! MAS QUE DEMORA! NOSSO FILHOTINHO QUASE MORRIA DE FOME!
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
CROF!
CROF!
CROF!
CARLOTA, PENSA QUE É MOLEZA ARRUMAR ALFACES POR AÍ?
ATÉ QUANDO ELE VAI COM ESSA DIETA?
ALFREDO, POR FAVOR! DISCUTINDO NA FRENTE DE UMA CRIANÇA!!
CONTINUA

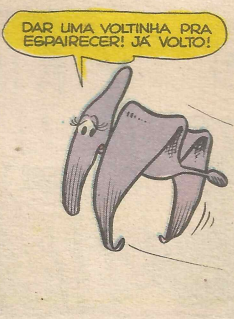
HORÁCIO
Por MAURICIO
VI
FRANCAMENTE, CARLOTA! UM FILHOTE QUE SÓ COME ALFACES!
ALFREDO! POR FAVOR! O RAPAZ ESTÁ OUVINDO!
!
MAS, CARLOTA! EU VOU PASSAR AS MELHORES HORAS DO DIA CATANDO ALFACES PRA ESSE... FILHOTÃO!
ALFREDO!
TÁ BEM! EU VOU TER... PACIÊNCIA COM O SEU... COM O NOSSO FILHO!
VOCÊ É UM AMOR!
BARRIGUINHA CHEIA, FILHINHO?
Ô! NUNCA COMI TANTA ALFACE!
MAS... EU NÃO PUDE DEIXAR DE OUVIR, MAMÃE!
SE O PAPAI ESTÁ ACHANDO MUITO DIFÍCIL ACHAR ALFACES PRA MIM, EU...
NÃO, FILHINHO!
OLHA SÓ! ELE ATÉ JÁ SAIU PRA BUSCAR SEU JANTAR!
MAS EU MAL ALMOCEI!
FOI APENAS UM MAL-ENTENDIDO!
AGORA ELE ADORA IR BUSCAR ALFACES!
É QUE É TÃO DIFÍCIL ENCONTRAR ALFACES, QUE ELE PROVAVELMENTE VAI VOLTAR PELA HORA DA JANTA!
MAS, AGORA, UM POUCO DE EXERCÍCIO, MEU FILHO!
DE PÉ, VAMOS!
UM RÁPIDO VOOZINHO PARA DESENTORPECER OS MÚSCULOS E...
MAS... EU...
CONTINUA

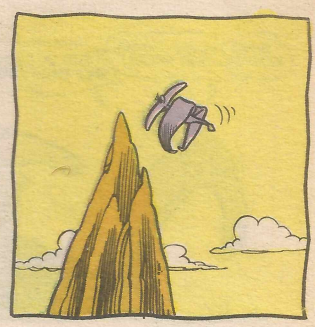
HORÁCIO

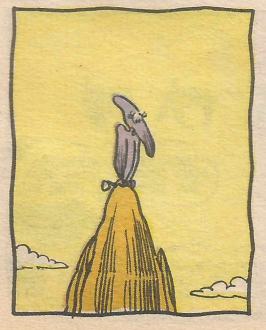
Por MAURICIO

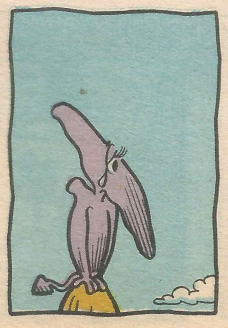












CONTINUA

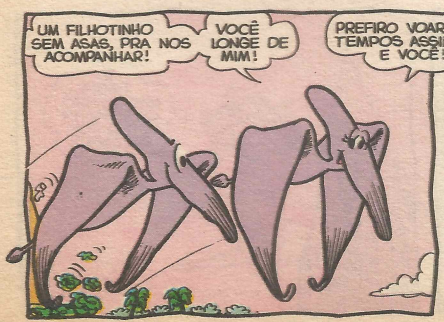
HORÁCIO
Por MAURICIO
UM FILHOTE QUE NÃO SABE VOAR!
O ALFREDO LONGE, O DIA INTEIRO, À CATA DE ALFACES!
SINTO MUITO, MAS... ASSIM NÃO DÁ!
VIII

VAI SER MUITO TRISTE PRA ELE, MAS... MAS ANTES AGORA DO QUE TARDE DEMAIS!

ALFREDO... E UM MUNDO DE ALFACE!!
MAS CADÊ O FILHOTE?
E EU SEI?
COMEÇOU CEDO A SUMIR DE CASA!

BEM! TALVEZ TENHA SIDO MELHOR ASSIM!
ELE IA FICAR TÃO TRISTINHO!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO, CARLOTA?

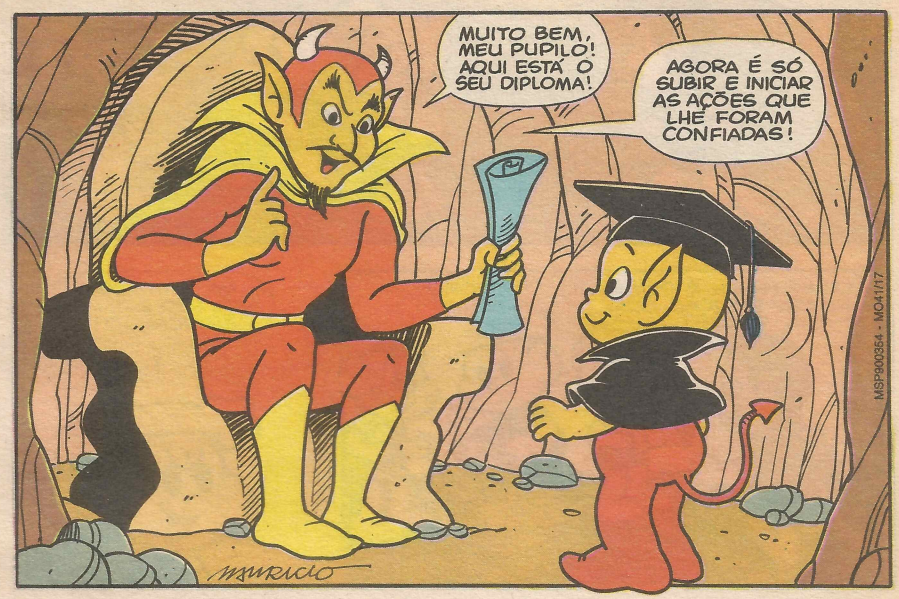
DE NÓS DESISTIRMOS DA ADOÇÃO, ALFREDO!
ESTAVA MUITO DIFÍCIL PRA NÓS DOIS!

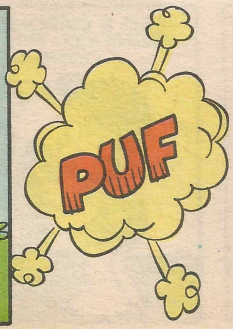

UM FILHOTINHO SEM ASAS, PRA NOS ACOMPANHAR!
VOCÊ LONGE DE MIM!
PREFIRO VOAR MAIS UNS TEMPOS ASSIM! SÓ EU E VOCÊ!

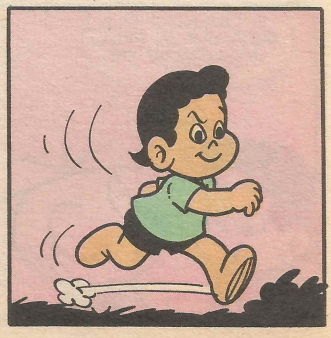
MAS VOCÊ BEM QUE PODIA VOLTAR A SER ROMÂNTICO, NÃO, ALFREDO?
DESCULPE, QUERIDA! NÃO HAVERÁ MAIS NEM UM DIA SEM UMA FLOR PRA VOCÊ!
ADEUS, "MAMÃE," ADEUS "PAPAI"! EU PERCEBI QUE ERA ISSO QUE VOCÊS QUERIAM!
FIM

A Turma em

NÃO ESTOU PREPARADO







AH! AQUELES GAROTOS DEVEM ESTAR APRONTANDO ALGUMA COISA!

OI! MEU NOME É DEMINHO! POSSO BRINCAR COM VOCÊS?
CLARO!

NA VERDADE, NÓS NÃO ESTAMOS BRINCANDO!

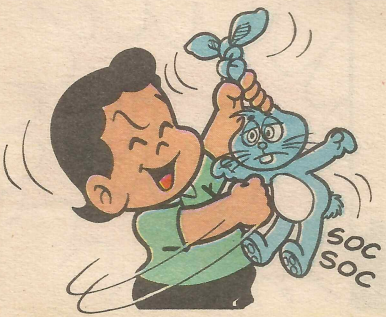
ESTAMOS DANDO NÓS NAS ORELHAS DO COELHINHO DE UMA MENINA CHATA DO BAIRRO!

E QUANDO ELA DESCOBRE, FICA MOLENDO DE LAIVA!
BOA!

ISSO É DIABOLICAMENTE MAGNÍFICO... POR ONDE EU COMEÇO?
DÊ UM NÓ NAS ORELHAS DELE!

AH, AH! EU NUNCA SOUBE QUE ERA TÃO DIVERTIDO AQUI EM CIMA!
NHEEC

TOME ISTO!
ISTO!
E ISTO!
POF
POF
POF


SOC
SOC

AGORA É SÓ ESTICAR UM POUCO AS ORELHONAS...
NHOIIMM

E AÍ? COMO ESTOU ME SAINDO?
GLUP!!
POF
POF

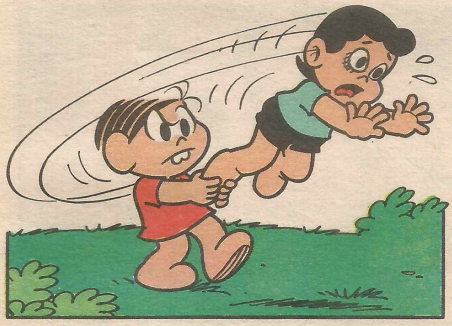
EI! AONDE VÃO?
UAAA!
SOCORRO!

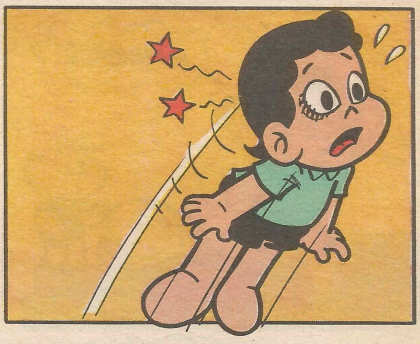
TSC, TSC!
OI! QUER BRINCAR TAMBÉM?
É SÓ TORCER BEM ESTE COELHO ENCARDIDO!
DEIXA EU TENTAR!
POU
BRAVO!
LINDO!
SAIU MELHOR QUE A ENCOMENDA!
FAÇA NOVAMENTE! FOI MUITO BOM MESMO!
OH, CÉUS!
POU

INCRÍVEL! NUNCA PENSEI QUE A REPRISE FOSSE MELHOR!!

AGORA É SÓ JOGAR O COELHINHO NO LIXO PRA DONA DELE NÃO PERCEB...

A DONA DELE SOU EU!!





E QUE ISSO LHE SIRVA DE LIÇÃO!

OLHA! ELE APANHOU DA MÔNICA! EU SABIA!
MAS NÃO TEM NADA, NÃO! A GENTE AINDA PODE XINGAR ELA, ESCLEVER GOZAÇÕES NO MULO E...
MANHÊÊÊÊ!
DEVOLVEU O DIPLOMA?
É! NÃO ESTOU PREPARADO!
FIM

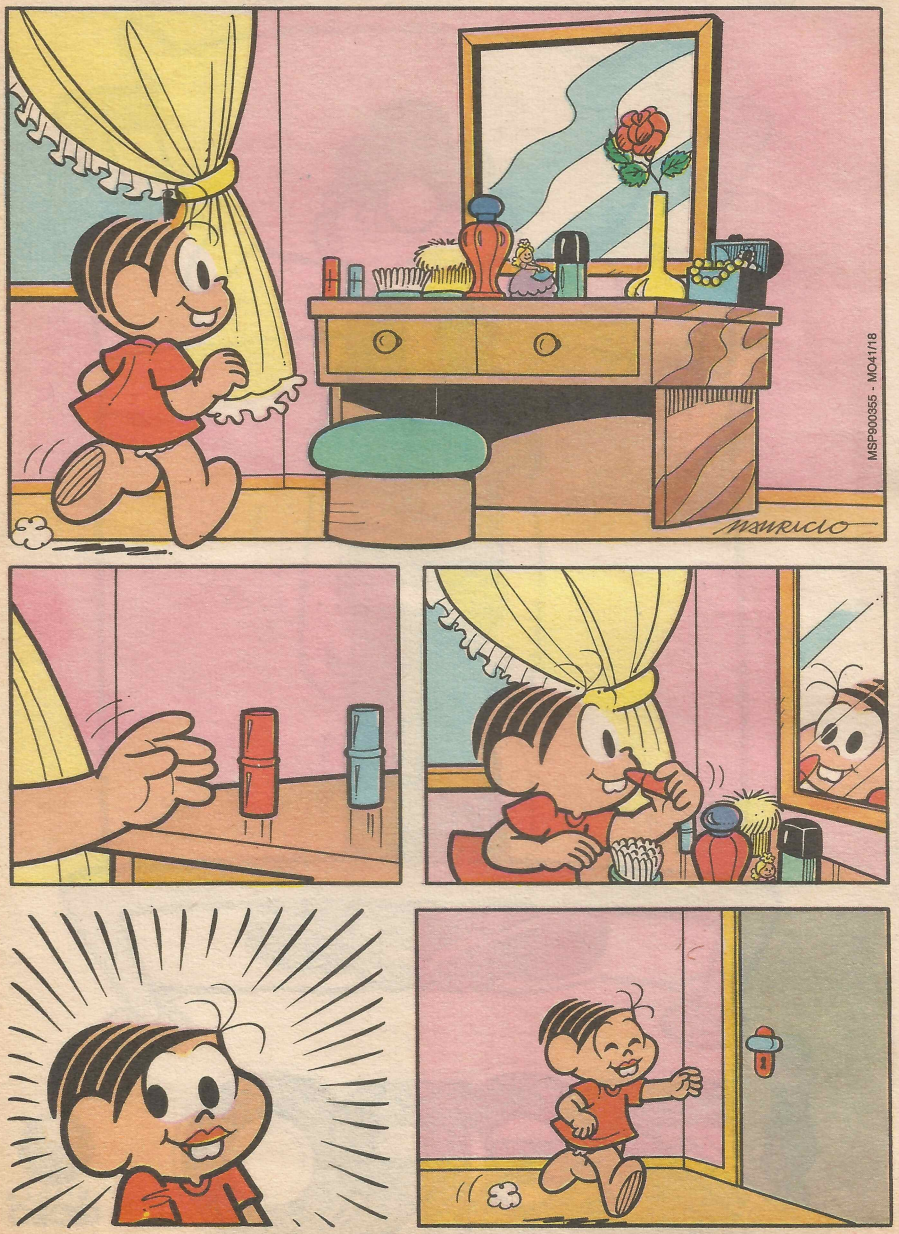
SENTIDO!

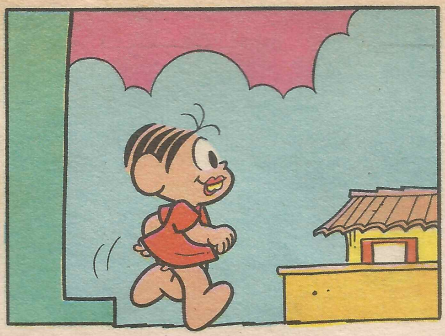
© 1990 King Features Syndicate/ICA Press.

RECRUTA ZERO

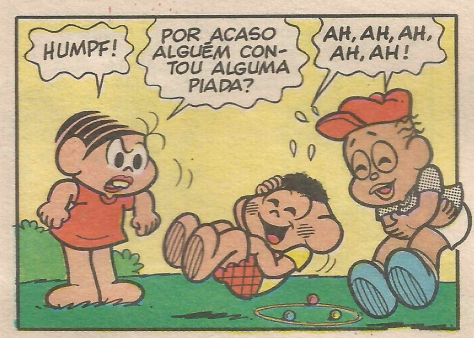
EDITORA GLOBO

mônica em A MARCA do BATOM



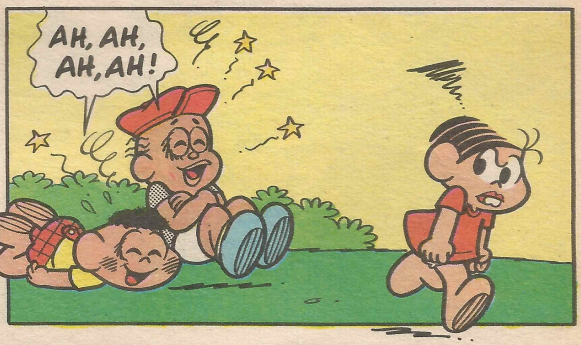


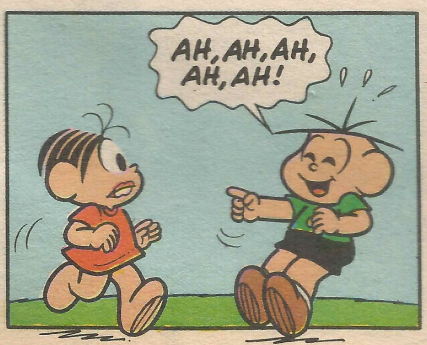
OI, TURMA!
ALGUMA NOVIDADE?

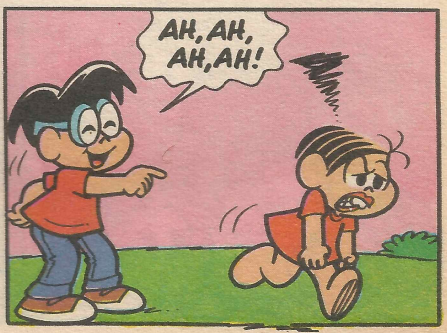

HUMPF!
POR ACASO ALGUÉM CONTOU ALGUMA PIADA?
AH, AH, AH, AH, AH!

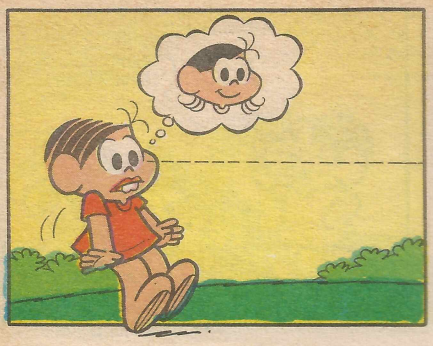
GRRR!
ELA USA BATOM PRA DISFARÇAR OS DENTÕES!
ACHO QUE A MÔNICA ARRANJOU EMPREGO NO CIRCO!

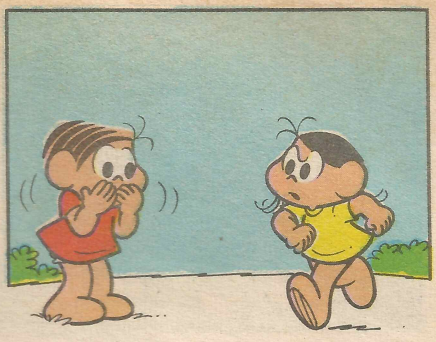
PLOF


AH, AH, AH, AH!


AH, AH, AH, AH, AH!


AH, AH, AH, AH!





AHÁÁ!
ASSIM QUE VOCÊ É AMIGA, MÔNICA?
COME E NÃO OFERECE?

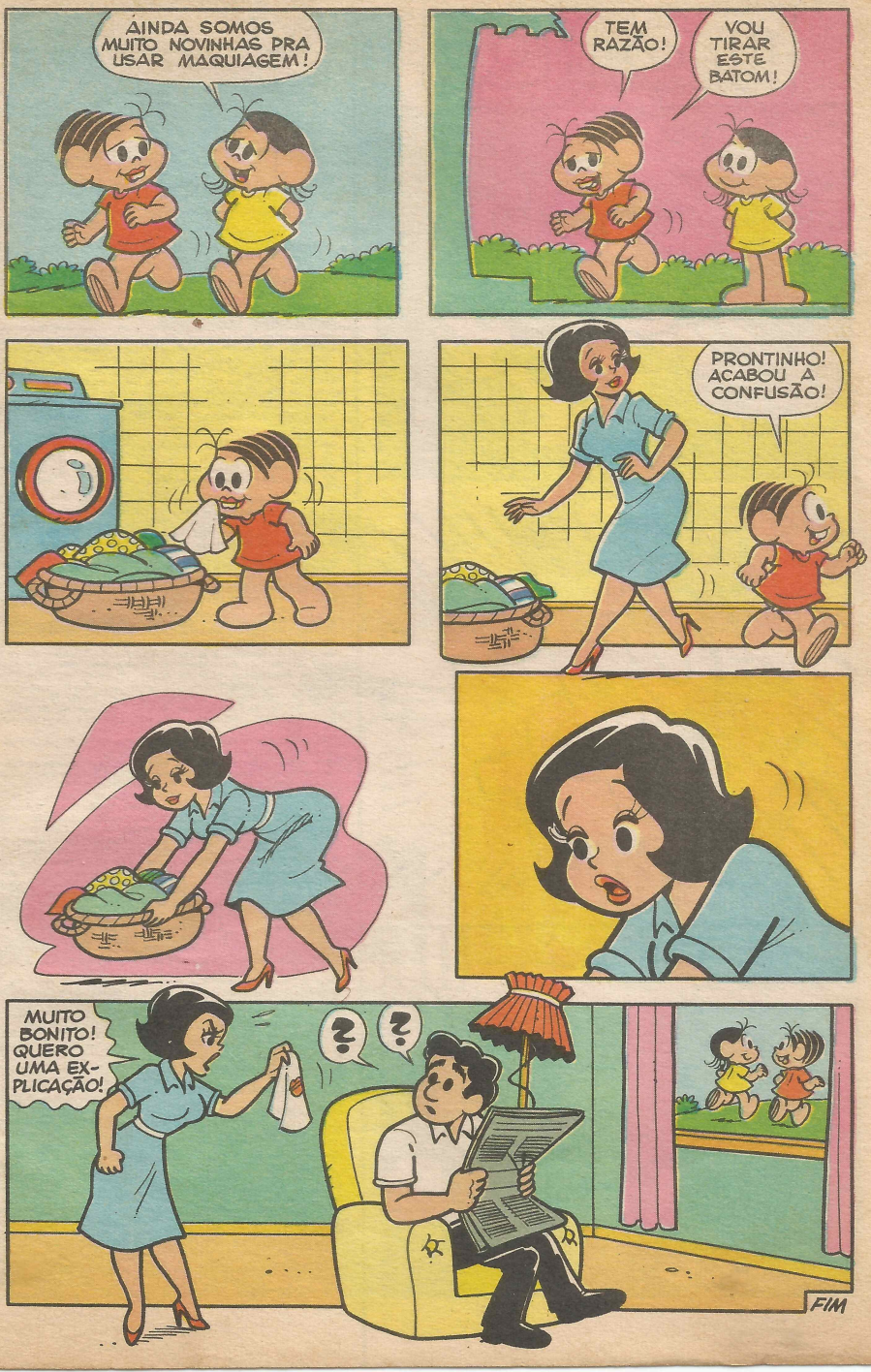
OH, MAGALI! NÃO É ISSO!
SÓ NÃO QUERO QUE A MINHA MELHOR AMIGA RIA DE MIM!
EX-MELHOR AMIGA!

TÁ BEM, MAGALI!
EU MOSTRO PRA VOCÊ!
ORA ESSA, VOCÊ ESTÁ USANDO UM BATOM... E DAÍ?

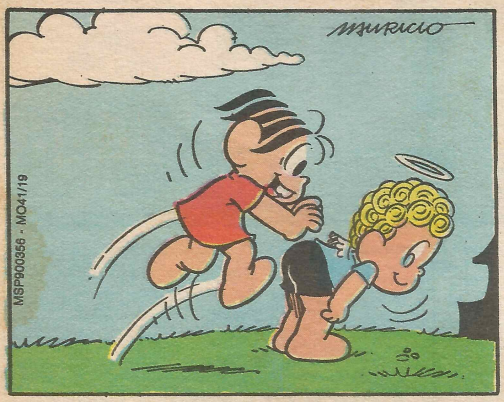
PENSEI QUE VOCÊ TAMBÉM FOSSE ACHAR GRAÇA!
IMAGINE! POR QUE EU FARIA ISSO?
AH, AH, AH, AH, AH!

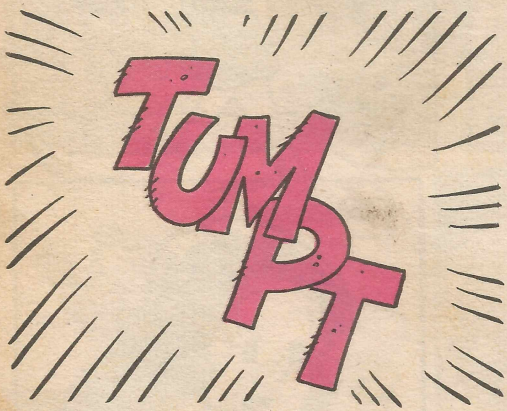
MAS OS MENINOS...
TSC! TSC! E VOCÊ AINDA LIGA PRA ELES?

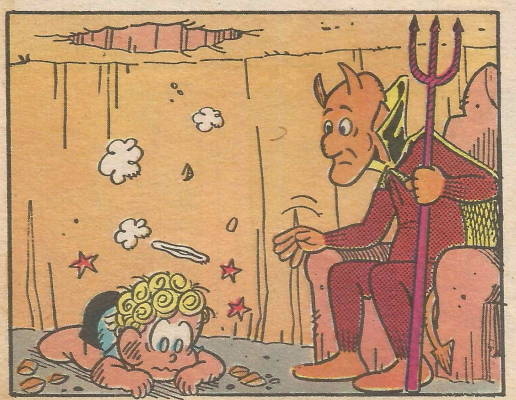
DEIXA A GENTE CRESCER!
VÃO ADORAR QUANDO A GENTE USAR UM BATONZINHO!


AINDA SOMOS MUITO NOVINHAS PRA USAR MAQUIAGEM!
TEM RAZÃO!
VOU TIRAR ESTE BATOM!
PRONTINHO! ACABOU A CONFUSÃO!
MUITO BONITO! QUERO UMA EXPLICAÇÃO!
?
?
FIM

mônica







EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Humberto Paulo Navarro

mônica

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Denilson F. Vargas (Coordenador), Ana Lúcia da Silva, Cleusa Aparecida Ferreira, Élcia Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo Soares

Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lúcio Flávio Baúte. **Gerente de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zamborn. **Contatos:** Nadia Araujo Lappas; Paulo Roberto Mouth, Renata Gigliotti, Tânia Fernandes Nunes Ciampone. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100. **Coordenador de Publicidade:** Marcelo Pires.

Propaganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Gussoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Daikuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavareiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.º andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José. **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 - CEP 20251 - Tel.: (021) 273-5522 - Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salüstre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising: Ronaldo A. Tavera** (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011)262-3100
Telex 54071

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 - CEP 01051 - São Paulo - SP - Tel.: (011)262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 268-9112. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. - Distribuidores de Publicações - Rua Vasco da Gama, 4 - 4A - CEP 2695 - Sacavem - Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** - Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (021) 208-8399 e 208-9112; **São Paulo** - Pça. Alfredo Issa, 18 - Sta. Efigênia - Tels: (021) 228-1841 e 229-9427

Publicação Mensal. Data desta edição: Maio / 1990
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

© 1990 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANTONIO MAURICIO DE SOUSA

BIBLIOTECA DE GIBIS

DOE E USE

Os Estúdios Mauricio de Sousa contam hoje com uma boa biblioteca que serve aos artistas da casa e aos pesquisadores.
Temos, lá, revistas e livros que tratam dos quadrinhos nacionais e internacionais.
Mas pretendemos que nossa biblioteca seja mais completa. E para isso contamos com o auxílio dos nossos leitores.
Você que tem uma coleção de antigas revistas de quadrinhos - ou sabe quem tem - está convidado a doar esse material para nossa biblioteca. Essas revistas, que ficaram perdidas no tempo (ou no fundo do armário) servirão para jovens artistas tomarem conhecimento da história das histórias em quadrinhos, beberem da informação e arte destas velhas e boas publicações. E, sem dúvida, ajudarão na formação de novos valores no setor e na evolução dos artistas já em atividade.
A biblioteca terá todo o material devidamente catalogado, computadorizado, para que, em qualquer dia, você possa nos visitar para reviver as boas emoções das suas primeiras leituras.
Que tal repassar tudo isso para a turminha que está chegando agora?

A nossa biblioteca tem como patrono o artista e poeta ANTONIO MAURICIO DE SOUSA, e se localiza no Edifício dos Estúdios Mauricio de Sousa, à Rua do Curtume 745 - Bloco F - Lapa - CEP. 05065 - São Paulo/SP - Fone (011) 864.2044 R. 128.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

DIVERTIDOS

Comer e brincar ficou mais divertido ainda.

ALIMENTAM BRINCANDO!

Olha só quem foi parar nos Biscoitos Divertidos: Mickey e sua turma, desenhados com caramelo, para você se alimentar brincando. Em cada biscoito, uma gostosura nutritiva e enriquecida com vitaminas. Peça para a mamãe Biscoitos Divertidos com Mickey e sua turma. Mais uma novidade São Luiz Nestlé.

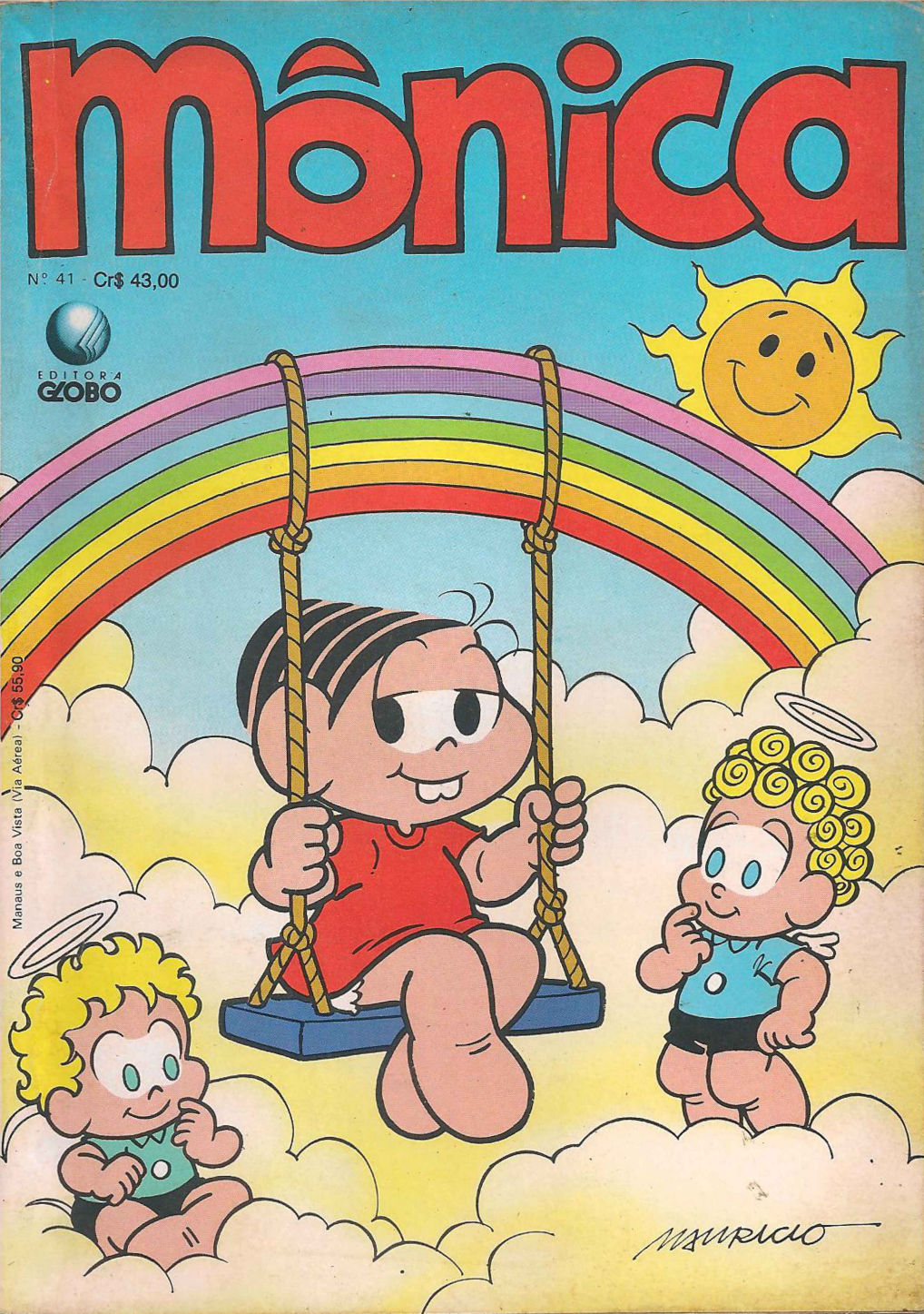
São Luiz
Nestlé

Qualidade Nestlé em biscoitos.

© DISNEY

Mônica

Nº 41 - Cr$ 43,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr$ 55,90